# De Muggesteek




34 ste Jaargang

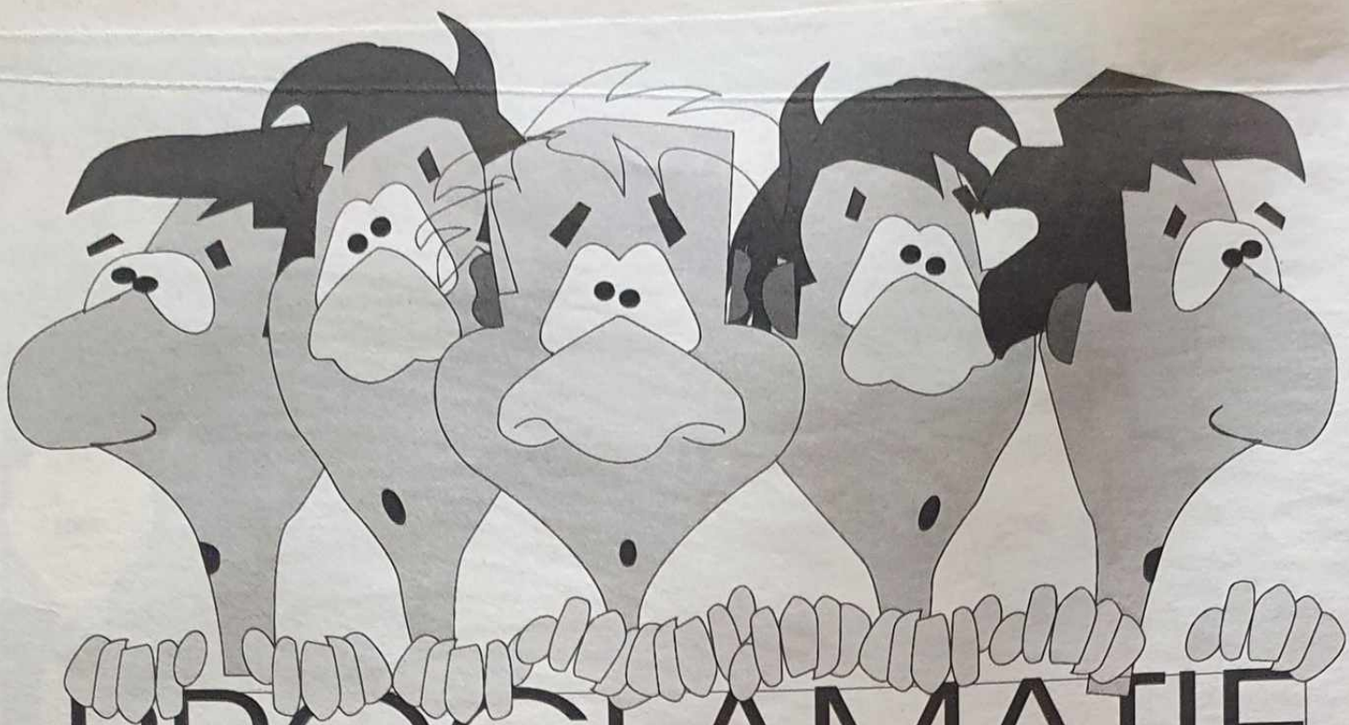
**2005**



Carnavalsvereniging

# De muggezifters

Opgericht te Bladel 8 oktober 1971



# PROCLAMATIE

Wij, PRINS BARBIER, 34e Prins der Muggezifters, Baron van de Europalaan, Gouverneur van de wagenbouwers van 't Hupke, Waker over het Blaals Zomerfeesten-bier, Geestelijk vader van Blaal Barst Los, Ambassadeur van Eurovet, Oud-Hopman van scouting Sint Willibrord enzovoort, enzovoort, enzovoort .....

PROCLAMEREN

Ten urste: dè ik een uitgesproken NEUS vur Carnaval heb

Ten twidde: dè darum mee Carnaval alle NEUZEN dezelfde kant op moeten wijzen

Ten derde: dè, as ge Prins kunt worre, ge zeker ok burgemister kunt worre: IK ben d'n urste kandidaat in 2006

Ten vierde: dè ik 't nie eens ben met 't gemeentelijk beleid "waar appartementen verschijnen, de kroegen verdwijnen"

Ten vijfde: dè in de nieuwe kantine van Bladella uitsluitend van Rossum's Troost gebruikt mag worre

Ten zesde: dè ok vur Jos Duis geldt: "de (sier)vis wordt duur betaald"

Ten zeuvende: dè 't publiek mee de optochten volop mag genieten van de jeugd, die nie alleen mar hangt

Ten achtste: dè ze op de Muziekschool binnenkort alleen nog mar de kraaienmars zullen blazen

Ten negende: dè den urste prijs in de optocht dees jaor de Barbiertjes nie door de NEUS geboord zal worre

Ten tiende: dè de steekpenningen, die ik as Prins ontvang, zeker nie naar het Wereld Natuur Fonds gaon

Ten ellufde: dè we dees jaor Carnaval gaon vieren onder het motto:

**"MEE VITALITEIT EN VEUL GELUID**
**SPRINGEN WIJ MEE CARNAVAL ERUIT !"**



Gegeven te Blaal op 2 januari 2005

# Voorwoord Voorzitter

**Beste Muggezifterinnekes en Muggezifters,**

Op het moment van het schrijven van een voorwoord bij de start van een nieuw carnavalsseizoen kijk je onwillekeurig even terug naar het voorbije jaar. Bijna vanzelfsprekend constateer je dan, dat – zoals in het leven van alledag – vreugde en verdriet, ziekte en gezondheid, pech en geluk heel dicht bij elkaar lagen.

Vreugde was er bij de viering van ons 33-jarig jubileum in oktober, waarbij wij aangenaam verrast werden door de vele blijken van waardering en de talloze complimenten die we van u mochten ontvangen. Het was hartverwarmend!

Verdriet, ja zo mag je het eigenlijk toch wel noemen, was er vanwege het afgelasten van de 6e Blaalse Lichtstoet. De enorme inspanning van velen mocht op die stormachtige zaterdagavond in maart helaas niet zijn bekroning vinden in een schitterend feest van licht, klank en kleur. Maar ook hier: hartverwarmend waren de reacties van met name de deelnemers, maar ook van sponsoren en publiek: "Volgend jaar komen wij zeker terug!". De "revanchegevoelens" leven zeker ook bij ons. Beide evenementen hebben ons nog eens duidelijk gemaakt, dat wij als carnavalsvereniging de Muggezifters erin geslaagd zijn in de afgelopen 33 jaar een warm plekje in de harten van velen te hebben veroverd. We hopen dat het blijvend zal zijn! Iedereen vanaf deze plaats bedankt voor uw steun in welke vorm dan ook.

Wij gaan nu met de komst van de 34e Prins op weg naar onze 44e verjaardag. Een nieuwe start, een nieuw elan en u zult dat ook gaan merken aan een aantal veranderingen, die – hopen wij – verbeteringen zullen zijn.

Wat ons wel zorgen baart is de vergrijzing, die binnen onze gelederen toeslaat. We hebben uw hulp nodig om dat tij te keren en daarom een oproep aan alles, die op enigerlei wijze willen meewerken aan het handhaven van een continu hoog niveau van carnaval vieren in Bladel: kom onze gelederen versterken, het is de moeite waard!

Wij hopen dat Carnaval 2005 voor u en voor ons weer een spetterend feest mag worden, waaruit we inspiratie en motivatie kunnen putten om te blijven werken aan een goede toekomst voor Carnaval in Blaal. Veel plezier!

*Huub Janssen,*
*Voorzitter*







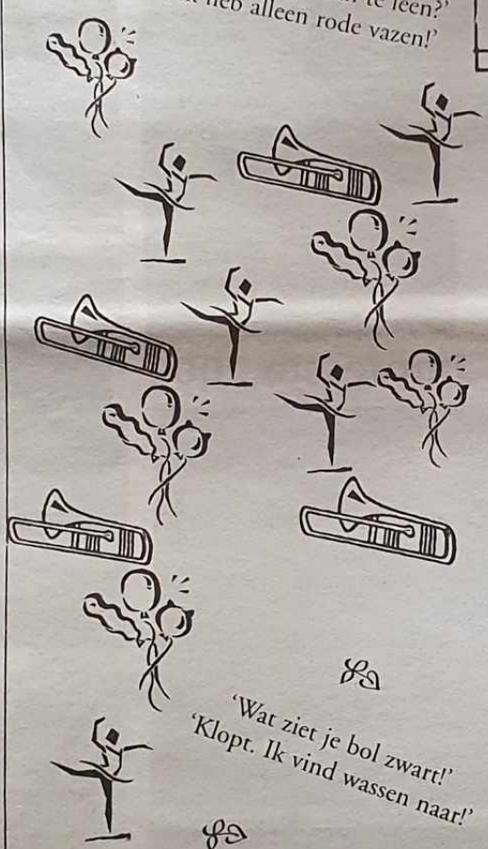
'Ik zag een hinde lopen, maar denk maar niet dat ik voor een ree wijk!'



'Is dat jou land, graaf?'

'Ga je mee op stap, Horst?'
'Echt niet! Je hebt veel te lange poten!'

'Heb jij een groene kan te leen?'
'Nee, ik heb alleen rode vazen!'



'Wat ziet je bol zwart!'
'Klopt. Ik vind wassen naar!'

'Heeft Ab koude voeten?'
'Ja! Kan ik voor warme sokken bij U terecht?'



'Ik wil niet dat je met mijn nichten vecht! Maar ik zal je nog een kans geven, Inge!'



# Voorwoord Burgemeester



**Beste Muggezifters en Muggezifterinnekes**

De tijd is weer aangebroken om met elkaar te genieten in het vertrouwde Muggenhol. Ook dit jaar zal iedere mug weer ongelooflijk zijn of haar best doen om er een geslaagd carnavalsfeest van te maken. Enthousiast steekt de ene mug de ander aan om ook nu weer even los te komen van de alledaagse sleur om vervolgens even compleet uit het dak te gaan! De Muggezifters en Muggezifterinnekes zullen deze dagen dansen, stukjes voordragen, drankjes nuttigen én bovendien het samen hebben over hun dorp met de vele muggen die ieder weer het één en ander hebben meegemaakt de afgelopen periode. Bijzonder nuttig dus om als bezige mug aanwezig te zijn tijdens een carnavalsavond. Je wordt weer helemaal bijgepraat over spannende zaken die plaats vonden of plaats gaan vinden in het Muggenhol.

De bezige muggen hebben samen weer bergen werk verzet. Het programma liegt er niet om... Zo hebben ze zittingsavonden georganiseerd mét leuke sketches, organiseerde ze de middag van het zorgenkind én bouwden ze aan prachtige carnavalswagens. Tijdens de optocht zijn de wagens te bewonderen voor het grote publiek.... Maar ook ná de feestperiode blijft de sfeer behouden! Hopelijk kunnen we dit jaar, in tegenstelling tot vorig jaar, weer genieten van een keten van licht in de straten van Bladel. Als het weer meewerkt, kunnen de duizenden lichtjes, bevestigd aan praalwagens en kleding van loopgroepen, stralen!

Het plezierige muggenvolk regeert tijdens de carnavalsdagen!
Na maanden van voorbereiding vliegen alle muggen dan ook massaal uit voor het carnavalsfeest. Ik wens iedereen enorm veel plezier toe.

*D'n Burger*











## Impressie 2004

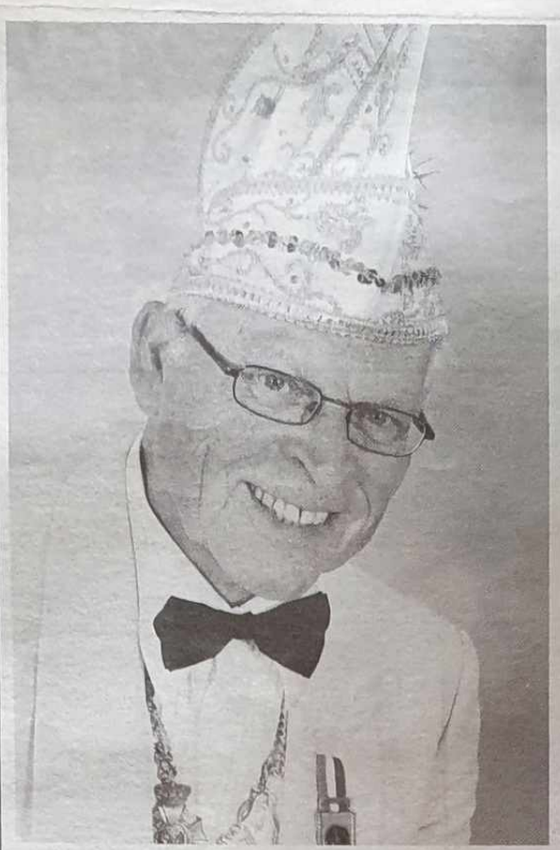








# Voorwoord Grootvorst



Op 't moment dè ik gaoi schreve
On ut begin van ut nuuw seizoen
Kijk ik efkes achterum
Wa was er ok al wir te doen?

En ge moet dan constateren
't Ligt allemol dicht bij mekaar
Verdriet en vreugde, geluk en pech
In zo'n afgelopen jaar

Vreugde bè ons jubileum
Jonge ,jonge wa un fist
Mer de wend bè de Blaalse Lichtstoet
Dor han wij ons toch in vergist

Mer we komme zeker terug ja
Ins zo mooi en vol van licht
Want de zen we na die jaren
Aan onze stand toch wel verplicht

Een ding is ons wel gebleken
Gehègut wel of gehègut nie
Wij ons toch meugen verheugen
In de Blaalse symphatie

Daarom lieve beste mensen
Bedankt vur ut plekske in oe hart
Dè ge steeds vur ons bewaarde
In de vreugd en in de smart

Mer we moeten al wir verder
De nuuwe Prins sti al wir klaar
En dan hebben we er over efkus
Wir vierenveertig bij elkaar

Dus vooruit wir alle Muggen
Un nuuwe start ,un nuuw elan
Mer zo als we nu vergrijzen
Kumt er straks nie veul mir van

Aan de jeugd dus deze oproep
Denk aan ut Blaalse carnaval
Zoiets mag toch nooit verdwijnen
Uit dees aardse tranendal

Ik wens oe allemol wir fijne dagen
En nie alleen mee carnaval
Dè ge er allemol mer lang meugt bleve
In dees aardse tranendal.

*Grootvorst Johan*



'Voorlopig komen ze ook niet. ik zag hem net nog onder de pijnboom pitten en zij heeft altijd al meer dan een uur werk.'







'In de boor tocht het nogal, dus ik zou zeggen: neem de auto, maat!' 'Ja, ik zag me al niet met al die ooien varen.'

# Afscheidswoord Prins dun urste Chris

**Woord van Dank en Terugblik**

Natuurlijk bende freet als ze jou vragen om den 33ste Prins van de Muggeziftersto zijn. Voor mij betekende dat weer eens terug in de keuken kijken van een zeldzaam mooi clubje. Mensen die er voor gaan om in die hele korte tijd van het feestje (en wat er aan vooraf gaat) zaken goed te regelen zodat anderen plezier kunnen maken. Dat was 33 jaar geleden zo en dat is anno 2004 in het muggeziftershol nog zo, blijkt uit mijn intern onderzoek. Ook de gebruikelijke clichés: ze zijn allemaal waar het gaat in een sneltreinvaart voorbij, ondersteuning van iedereen ..... Je treedt aan en je schrijft je afscheidswoordje als in een roes beleef je de bekendmaking, zittingsavonden, bezoeken, optocht, bals en aangifte overlijden van de mug. Eigenlijk allemaal hoogtepunten en ze voelen aan als één groot hoogtepunt.

Jammer van de Lichtstoet, waarin alle voortekenen aanwezig waren om een van de grootste en ... maar helaas, het weer stond dit niet toe. Hoe groot de teleurstelling dan ook was bij deelnemers en organisatoren; de veiligheid gaat in deze voor alles. En dat zelfs deze ontgoocheling tot een prachtig feest kan leiden en de collegialiteit van de deelnemers alleen maar doet vergroten werd op die avond bewezen. Fantastisch!!

Dan was er dit jaar nog een extraatje in oktober door de viering van het jubileum, over twee weekenden verspreid, extra aandacht voor medewerkers, sponsoren, deelnemers, kortom wie de Muggezifters een warm hart toedragen. Het is een jaar geworden om nooit te vergeten en daar hebben velen aan bijgedragen zonder iemand te vergeten: ALLEMOL BEDANKT

*Dun Urste Chris*



'Wat 'n staafje! Als ik het nou eens in mijn oor wurm... Goh, ik wist niet dat ze zo ver in mijn oor konden!'

# ADVERTENTIEPAGINA

Voor groenten en fruit en bloemen
Het van ouds bekend adres:

**G. Soontiëns**
Sniederslaan 49 Bladel

Ook alle land- en tuinbouwzaden. - Telefoon 401

Ga ook naar Centra..!

't Scheelt stukken

**A. Krekels**

Sniederslaan 23 Bladel

Voor al Uw huwelijken,
doopplechtigheden en
feestritten:
Het bekende adres

**Theu Daniëls**

**VRAAG:**
Waarom is 'n olifant grijs...?
**ANTWOORD:**
Dan valt hij beter op tussen de aardbeiplanten..!

**Voor al Uw tuin- of boomgaard**
**Het bekende adres:**

**TH. OBERS**

**Boomkwekerij - Sniederslaan 50 - Bladel**

**Voor al Uw FOTOWERK**

**FOTO «DE MOOR»**

**Telefoon 247 - Bladel**

Köhler Naaimachines
Zig-zag nu f 445,—
met garantie...!

**H. Hermans**
Marktstraat 13 - Bladel
Erkend handelaar

Bladel - Carnaval in

**zang- en muziekzaal**

Van harte welkom allemaal
Maak veel plezier
Snapjou.

Voor Uw rijwielen bromfietsen heeft de Bladelse rijwielcentrale een ruime sortering. 100% garantie 100% service.
Spaarkaarten f 2,50 per week

**H. van Overbeek**
Bleyenhoek - Tel. 364
Als Carnaval weer is verstreken, eerst naar 'n spaarkaart uitgekeken.

Ook met Carnaval
Rooyakkers banket

**M. Rooyackers**
Bakkerij

**Voor tijdens en ook na de Carnaval**
**staan wij steeds voor U klaar, met prima waar**

**Slagerij B. Cornelis**

**Bezoekt de moderne Dancing**

**«Het Wapen van Bladel»**
**bekend om zijn prima orkesten. Het adres voor bruiloft of partij. Tevens verhuur van 1e klas serviesgoed. Beleefd aanbevelend:**
**Gebr. Vosters - Bladel - Marktstraat 14-16**
**Telefoon 318**

v.d. Wijst
Reist waar U eist...!
Huwelijkswagen, zeer mooi
Ziekenvervoer, zeer snel
Gezelschapsreizen, buitengewoon. Bel. aanbevelend

**taxi van de Wijst**
Bladel - Tel. 596

Voor al Uw schoenen naar
Schoenhandel

**A. Smets**
Bladel

De Spar werd door 100% kwaliteits artikelen en door 10% korting het grootste levensmiddelenbedrijf van Europa. Neemt U de proef op de som

**C. van Wijk**
Helleneind 3 - Bladel

Carnaval
Voor ieder naar

**V é G é**

Uw kruidenier
Markt 35 - Bladel

# B.V. MABO EN DE MUGGEN

## Hoe de vereniging(en) ontstonden

Carnavalsvereniging de Schèpers organiseerde destijds een optocht. Enkele mensen uit onze buurt, onder wie Frans Moors, Theo Tenburlt en Wik van Gool, besloten om mee te doen. Zij bouwden een wagen om tot rijdend zwembad om de gemeente te stimuleren om voort te maken met de bouw van het, nu omstreden, zwembad.

We haalden, tot onze eigen verbazing, de tweede prijs; maar liefst 100 gulden. Na de carnaval werd besloten wat met deze prijs te doen. We gingen de deuren langs bij iedereen die wel had bijgedragen aan onze deelname en vroegen nog eens ƒ 5,- voor het organiseren van een feestavond. Op die bewuste feestavond is de buurtvereniging MABO opgericht. MABO staat overigens voor MArkt BOngerd, het gebied dat ongeveer de buurt besloeg.

De contributie, ƒ 0,25 per week, moest je overmaken op de rekening van melkboer Theo Tenbult. De andere inkomsten kwamen uit het ophalen van oud papier dat toen nog wel een waarde had. Dit gebeurde onder de bezielende leiding van Frans Groenen (Lezie zn.) en Gerard Kolen. Ook werden er loterijen gehouden op de jaarlijkse feestavond.

Behalve die feestavond organiseerden we fietstochten, sportdagen, de reis voor de oudere buurgenoten, zonnebloemwedstrijden voor wie de langste had en natuurlijk niet te vergeten carnavalswagens bouwen. Dat laatste doen we al jaren niet meer. De laatste keer dat we een wagen bouwde was met het 50-jarig bestaan van de huidige kerk; voor de historische optocht.








Het hoogtepunt van het jaar was toch wel de feestavond waar eigenlijk ook de wortels liggen van de Muggezifters. In den beginnen hadden we zelf een raad van elf om het feest wat meer inhoud te geven, dat gebeurde onder de strenge leiding van Frans Moors. Deze feestavonden werden goed bezocht en duurde tot in de late uurtjes, maar daar weet Sjef Krekels alles van. Een aantal jaren nadien is het carnavalsgebeuren overgegaan in de vereniging die we nu nog kennen; de Muggezifters werden opgericht.

Al 40 jaar lang spannen zich veel van onze buurtgenoten in voor onze vereniging. Vanaf deze plaats willen we hen nog eens hartelijk danken voor alle, grote en kleine, dingen die zij hebben gedaan. Wij zijn er trots op de oudste buurtvereniging van Blaal te zijn. En dat de Muggezifters hun oorsprong daar hebben gevonden.

*Buurtvereniging de MABO*








# UN ECHTE BLAALSE



"Ik hoef niet zo nodig bij allerhande verenigingen om mij bezig te houden en om anderen te ontmoeten. Ik ga mijn eigen weg en kom op die manier zat mensen tegen die de moeite waard zijn om er even voor te stoppen en er mee te buurten", zo typeert Wilma Bröcheler zichzelf. En gelijk heeft ze, want het is plezierig om even bij haar te gaan zitten om te buurten over van alles en nog wat.



Een echte Blaalse? Ja, een echte Blaalse: immers afkomstig uit een van de families die hun stempel op Bladel hebben gedrukt. Evenals Gindra, d'n dikke Maandonks en Mister Vermeeren voort blijven leven in de Blaalse verhalen, heeft ook Pliesie Bröcheler, Wilma's vader, zijn sporen in de Blaalse historie nagelaten.

Wilma woont aan de Victor de Bucklaan. Voor wie dat nog niet weet moet worden vermeld dat daar vroeger het sportpark lag waar Bladella historische wedstrijden speelde. Nu is het niet eens een park meer, maar – als we Wilma mogen geloven – zal de groene long van Bladel herleven. Van het gezegde: "boompje groot, plantertje dood" wil zij niks weten.

Wilma Bröcheler houdt van mensen. Vanaf haar middelbare schoolopleiding heeft zij steeds als telefoniste- receptioniste gewerkt. Haar carrière begon bij de bank van Van Lanschot aan de Parklaan in Eindhoven. "En als er dan een knappe jongeman aan de balie kwam keek ik snel naar zijn banksaldo. Hoe hoger het saldo, hoe vriendelijker ik was."

Ook Joep, Wilma's broer en de tweede Prins der Muggezifters, heeft Bladel op de kaart gezet. Als operazanger trekt hij volle zalen.
Van het begin van zijn carrière vertelt Wilma: "Onze Joep ging altijd spelen bij Baijens achter op de Hofstad. Toen ons moeder hem daar eens ging ophalen zat ie met de rest van de familie Baijens aan de keukentafel het Imaculata te zingen. Joep zong uit volle borst mee en zette daarmee de eerste stappen op zijn zangcarrière."

'Is alles goed met Rie, Lex?'

Doordat Wilma's vader als politieagent in 1953 werd overgeplaatst van Aalst naar Bladel kwam Wilma in Bladel te wonen. Eerst in de Hofstad in een huis met nauwelijks sanitair en zonder gas. Het lag daar midden in het veld aan een donkere nog onverharde weg. Wilma herinnert zich van haar moeder dat ze bij burgemeester Ballings ging klagen en dat ie niet moest denken dat haar man zo in Bladel zou blijven."Ach mevrouw," zo had Ballings gezegd: "wij maken van Bladel nog een stadje."
Moeder Bröcheler had er niks mee. Ze bleef elke dag op en neer naar Aalst gaan en hield Wilma en Joep ook daar op de kleuterschool.

Als we spreken over Wilma's vader, Pliesie Bröchler, komt uiteraard ook Henk de Kikker ter sprake: "Die twee hadden een bijzondere relatie", vertelt Wilma: "Mijn vader had een zwak voor Henk de Kikker en hield hem het liefst zo lang mogelijk de hand boven het hoofd. Niettemin was Henk zo nu en dan te gast in de cel van het politiebureau en moest ons moeder voor hem koken. Als Henk weer vrij kwam, kwam ie ons nog eens extra bedanken voor al het lekkere eten."

Wie Pliesie Bröcheler nog kent herinnert hem als een grote, markante en gezaghebbende man op een hele zware Gazelle. Vooral het fietszadel met dat aparte gootje in het midden maakte indruk; zoiets had niemand.
"Toen wij in Bladel kwamen was het politiebureau gevestigd in het Sniedershuis aan de Markt. Toen ons vader daar kennis ging maken met adjudant De Moor zakte hij met heel zijn lijf door de houten vloer", zo illustreert Wilma de toenmalige omvang van haar vader.



'Wat kijkt Ad vies.'
'Bah, hij merkte net dat hij in het spuug zat!'



Net als haar vader heeft Wilma belangstelling voor de mensen. Ze gaat er graag mee om: "Als ik ga fietsen, dan fiets ik liever een eindje om door een drukke straat, dan dat ik door een rustige straat moet fietsen. Hoe meer mensen ik tegen kom, hoe liever het me is."
Bij Interfood, waar Wilma nu werkt, hebben ze het goed begrepen: als daar buitenlandse gasten komen moet juist Wilma zorgen dat de vlag wordt uitgehangen.
En ook dat is typisch Wilma.



# CARNAVALESKE RAADSZITTING

## De 21ste Raadszitting van de Muggezifters

Het Schrijnplein en het verkeersplein De Krentenbol zijn sinds de bespreking in de carnavaleske raadszitting van 23-02-2004 nog maar nauwelijks aangelegd of de volgende belangrijke zitting staat al weer voor de deur.
Zal het dualisme binnen de raad en het college zijn verdere weg vinden of blijven we "steken" in de oude vertrouwde manier van werken?
Op maandag 7 februari 2005 zal duidelijk zijn hoe de partijen in stilte hebben gewerkt aan hun politieke programma's en wat voor zaken zij aan de orde willen stellen.

De redactie van deze onvolprezen carnavalskrant heeft echter in dit jubileumjaar de hand weten te leggen op een conceptagenda.
Wij kunnen en mogen helaas niet letterlijk citeren uit deze agenda.
Toch willen wij onze kennis met u delen, al is dat maar in bedekte termen.

De opening zal natuurlijk door onze nieuwe prinsburgemeester geschieden. Hij zal de Toon willen zetten en duidelijk maken dat er maar één leider in het Blaalse is!
Wie weet zal het deze keer met de notulen eens een keer wel goed zitten. Notulist Pjus zal toch eens tot de jaren van het verstand moeten komen. (Hopen wij).



'Vind je het goed dat ik alvast wat van die strak proef?
Fijn overigens, dat jullie me voor de dis strikten.
Zeg ma, zullen we de rijst maar uit een kom eten?'
'Nee, dat is ongezellig! Zet maar borden op de dis, Ko!'





'Karin, wat heb je toch een lekker bekje.'
'Nou, jij bent anders ook een beauty, Kees.'





Aan ingekomen stukken is het altijd koffiedik kijken. Wat voor prut zit er nu weer in?

Het jaar 2006 nadert met krasse schreden. Zal de gekozen burgemeester zijn intrede doen. Als het aan D66 ligt wordt dit pareltje van hun programma binnen gehaald. Hoe moet dat dan met onze toekomstige prinsburgemeesters? Ook gekozen door het volk?

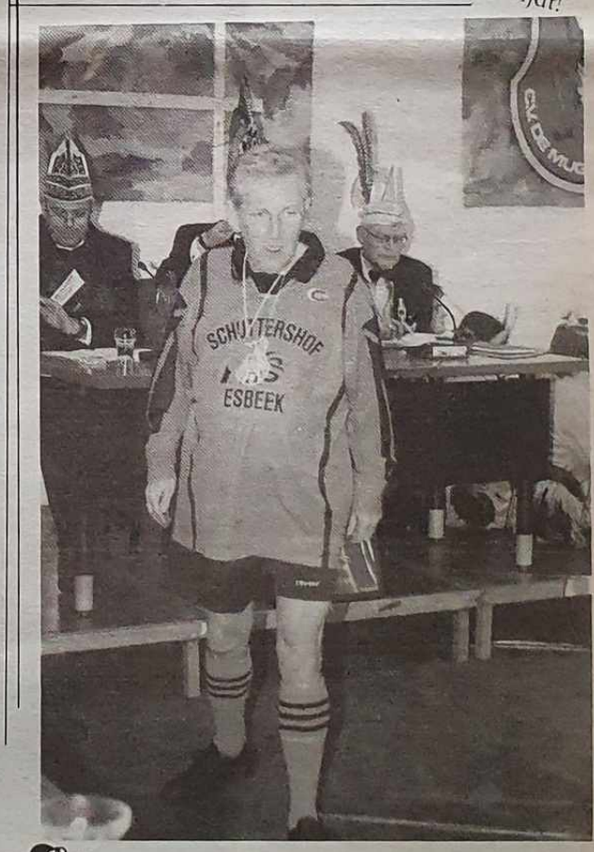
Mie Moors heeft weer een jaar de tijd gehad om uit te kijken naar een persoon of vereniging die in haar ogen "zwaar" genoeg wordt bevonden om haar beeltenis een jaar in haar/zijn/hun bezit te krijgen. Alle eigenwijze, drammerige, sociale figuren bidden op hun blote knieën om eens in aanmerking te komen voor deze uitverkiezing. Alleen Mie weet het!

Weten de raadsleden en aanverwante artikelen wel hoe het zit met de rampenplannen in onze gemeente? De gewone muggen horen of zien hier niets van. Voelen zij zich nog wel veilig in onze openbare gebouwen? Dit kan toch niet anno 2005 en na 33 jaar regeren!!!!!!

Afijn, ge ziet wel. Genoeg stof om over te praten.

Tot maandag de 7de februari 2005 enne--------ben ruimschoots op tijd, want dan zoude misschien wâ wijzer kunnen wôrre veur dâ de vergadering begint om elf veur één !!!!!!

'Heb je die volkswagen pas, Aad?
Is er soms iets met je stuur loos?'
'Commentaar? Hé, zal ik jou eens uit die car rossen, Rie?
Kijk, dat jij nou constant in Opel rijdt!'






'Wat zal Peter zuur kijken, als hij merkt, dat ik de koeien stal!'

# DE ZITTINGSAVONDEN





Op 21, 22, 28 en 29 januari is het weer zo ver, dan staan de vermaarde zittingsavonden weer op het programma van C.V. de Muggeziflers. Dit jaar is er weer een keur aan artiesten te bewonderen, veelal uit ons eigen dorp. De enige uit het "buitendorpse" zijn Rabarber Ties, een carnavalscabaretgroep uit Someren die u zullen vermaken met hun eigen songteksten gemaakt op bekende melodieën. Ook van buiten Bladel komt tonpraoter Maarten van den Burg. Verder mag natuurlijk High Energy niet ontbreken met drie dansen van de hele kleintjes, de wat grotere en de hele grote dansers en danseressen die we dan de senioren noemen.

We hebben van eigen bodem ook nog eens drie tonpraoters weten te strikken voor de zittingsavonden, net als bij de vorige editie zullen Jack Vosters als Noud de Wout en Frans Hendriks als J-sus in het voetlicht treden. Na een jaartje niet van de partij te zijn geweest zal Wil van Limpt in de ton staan met zijn creatie Ali(jas) en zijn buut vol humor en scherpe woordspellingen aan u voordragen. Er is ook een muzikale act van eigen bodem, de debuterende groep M.I.N.J. bestaande uit Ellen Vosters, Lion Lavrijsen, Peter Vosters en John Lavrijsen zal de zaal met een nog zeer geheime act versteld doen staan.



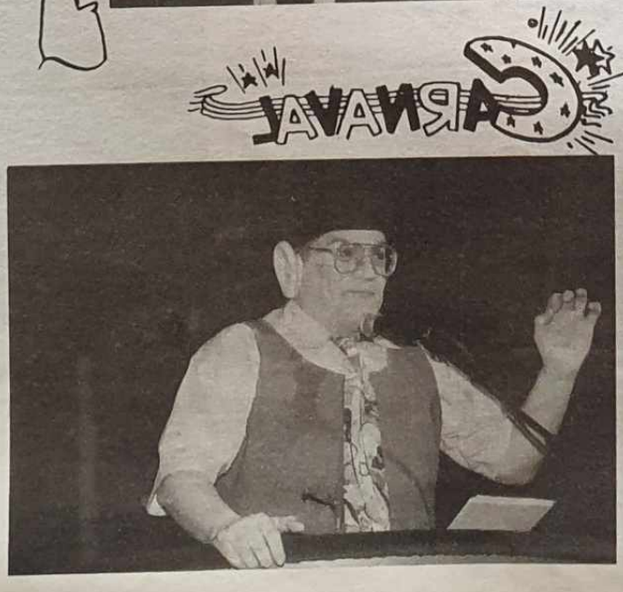


'Ik weet zeker dat die jas mijn eigendom is!'



Ook dit jaar zal een debutant zijn eerste treden op het muggepodium zetten, een bekende bladelnaar die we min of meer voor het blok hebben gezet in een lokale horecagelegenheid, omdat hij zei dat er te weinig Blaalse politiek in de zittingsavonden zat, zou hij dat wel voor zijn rekening nemen. En ja Harry Panken heeft de daad bij het woord gevoegd en zal acte de présence geven op de zittingsavonden. Of hij alleen komt is nog maar de vraag want Harry is in zijn vrije tijd altijd vergezeld van zijn trouwe viervoeter.

Last but not least zal voor u optreden Frans Lenaers, bij het schrijven van dit stuk had Frans nog geen inspiratie om nu al te kunnen zeggen wat zijn act ongeveer in zal gaan houden, maar van Frans zijn we toch wel gewend dat er iets cabaretachtig uit de bus komt rollen.



Na drieëndertig jaar zal ook het podium een metamorfose ondergaan, hoe en wat verklappen wij nog niet. Maar het zal wel de nodige gevolgen hebben.Wilt U weten wat, dan moet U zeker komen kijken naar deze zittingsavonden met veel Blaals talent. De muzikale omlijsting zal dit jaar ook anders zijn dan voorgaande jaren, na jaren van trouwe dienst heeft de hofkapel de Blaalse Wendblaozers te kennen gegeven niet meer te willen optreden tijdens de zittingsavonden. Een besluit dat wij respecteren maar vooral betreuren. Want zij waren vele jaren een vaste waarde op de zittingsavonden. Het zal wennen zijn zonder hun muzikale ondersteuning. Hoe wij het een en ander muzikaal gaan ondersteunen houden wij nu nog even geheim.

'Wat gaat papa ver!'

De voorverkoopdagen van de zittingsavonden zijn zaterdag 8 januari van 10 tot 12 uur 's ochtends (nummers vanaf 8 uur), vrijdag 14 januari en dinsdag 18 januari van 8 tot 9 's avonds. Wees er op tijd bij, want op is op. Volledigheidshalve vermelden wij dat er maximaal 6 kaarten per persoon te koop zijn en dat de entree € 8,- p.p is. Graag tot ziens in Den Herd bij de zittingsavonden..

*Commissie zittingsavond*

# M.M.M. MIE MOORS MIJMERINGEN

**Mie:**
Zo menneke, heb ik deez jaor bij jou op de schouw meuge staon. Wôr heb ik dè aon te danken. Behurde gé ôk tot de categorie aparte, eigenwijze mennekes die dur "de Muggezifters" uitgezocht zen.





**Jvo:**
Tja Mie. Ik moet zegge dè ik er wel een bietje beduusd van was, want dè ik eigenwijs ben, hî men vrouw dik genoeg gezeet, dus wa dè betreft is ut bingo, mer eerluk gezeet hai ik nie het benul dè ik nou al aon de beurt zo zen. Laote we wel wezen, er waren nog genoeg kandidaten die men inziens veul eerder aon de beurt waren.

Wa denkte van ut duo vurzitter "Muggen" Huub Janssen en vurzitter van de Wereldwinkel Jan Wagemakers. Es ge toch ment dè ge na dun "burger" dun twidde belangrijke mens van Blaal bent (tenminste dè heb ik hum hurre zeggen op de receptie van de "Muggen") dan bende toch redelijk eigenwijs, docht ik zo.

En es ge vruuger missionaris in Afrika hat willen worrre bij de "Mill Hillers" en dè nou alsnog compenseert dur vurzitter te worre van de Wereldwinkel dan bende toch ôk redelijk eigengereid, nie dan. Es zij jou kregge, Mie, dan kunne ze jou um de week umwisselen, dan komde ôk op wa meer plakke en dan hurde ôk wa meer van deze wereld.

Overigens zo Pius Lemmens alias "Mister Lichtstoet" ôk gin gek figuur slaon. Na Mister Vermeeren en Mister Piet van Sambeeck dun derde mister uit dun Bleijenhoek. Uit dieje hoek komt klaarblijkelijk toch veul talent. Ut toeval wil wel dè ik daor ôk men jeugd heb durgebracht. En dè Groot-Vorst Johan daor geborre is, kan toch ôk gin toeval zen.





'Weet jij of een schar nieren heeft?'

'Draagt deze lady kanten ondergoed?'

**Mie:**
Mer menneke, ge moet toch uns efkes goed luisteren. Gullie "Muggen" het men nou wel bij het gemintehuis zowa op het trottoir gezet, mer ik zo toch gerre verplaotst willen worre en wa dichter onder dieje mooie boom willen staon. Ik vuul mun eige de leste tijd nie erg heppie op dè plekske. Ik stoi zowa op dun inrit van dieje nieuwe juwelier en die rijdt mee zun autooke men bekant mun eier et mun mèndje. Ik dogt dettie ok nog wel kennis zo komme maoken mer ik heb nog wennig van hum gehurt. Overigens is Sjef Wijnen ôk zo mer rap vertrokken. Er kon nog gin halskettinkske es bedankje af, terwijl ik toch jaoren op zunne nering heb gepast.

Ik wil evenwel ôok wel kwijt, dè gullie, na de raodszitting ôk wennig compassie mee men het.
Ik stoi hier nou al joaren en denkte gè, det er, es gullie naor de kroegetocht gaot, ooit iemand nog effen nun goeie dag komt zeggen. Alleen Erik Janssen en Harrie Panken die hebben wa mee men op. Ik denk dè zij allebei een eugske op men hebben. Es ik mun eigen un bietje draai, dan zie ik dè Erik geregeld dur het raom naor men zit te staren. Mer vergeleken bij Harrie Panken is dè nog niks. Die kwam, toen ie nog bij de geminte zat, zowa um de vijf minuten dur de gang sjouwen um men effe te kunnen zien. Dun derde die ik regelmatig, zie is Jonnus de Vocht, dun advocaat, mer die wont hier tegenover dus des eigenlijk nie zo moeilijk.

Ik vraog me eigenlijk wel un bietje af wat er mee Jonnus aon de hand is want hij is tegenworrig vuel laot thuis en wa zun Miep sjouwt weet ik ôok nie precies.

Um er nog uns op terug te komme. Ik zo toch wel erg gerre hebben dè ge ut uns in de raad gooit, dè ik un ander plekske wil hebben. Ge zôt er, bij de kommende raadsvergadering, un agendapunt van kunne maoke.

Vur men part houde un referendum. En es ge dur niet ùt komt dan wil ik zelf wel un toelichting komme geven. Ge wit dè ik nie vur een gat te vangen zij. Ik heb wel vur hittere vuren gestaon of gezeten.

Tis trouwens van de zotte dè "de Muggen" mee de raadszitting de sik ôk aon de kant hebben geschoven. Ut kan dan tegenworrig wel allemaol binnen dè duaal stelsel passen mer schôn vên ik het nie.

Nou menneke, doet oew best mer is vur men. Per slot van rekening hedde deez jaor ôk ut hille jaor tegen men aon meuge kletsen en de een dienst is de ander wert. Nie dan. En es ik bij jouwe opvolger ôk op zunnen tijd men bordje karnemelksepap krég, zulde men nie hurre klaoge. In ieder geval hedde gè men goed werm gehouwe en daor zulde gin spijt van kregge. Tegen dieje tijd dè ik onder dieje mooie boom stoi moette nog mer ins langskomme.
Houdoe.

# 1992




















# 2004



























# BROEDERSCHAP

## Over de broederschap en het prinsenbos...

Er was eens een prins met een mooie droom. Ieder nacht droomde de prins van een boom. Niet zo maar een boom, nee, een boom met sterke grote wortels, met een dikke stevige stam. En boven die stam had die boom een mooie bos met takken, grote takken die ver uit elkaar gingen, naar links en naar rechts, en naar boven. En aan die takken hingen heel veel groene bladeren.

Voor u die dit leest misschien een heel gewone boom maar voor de dromende prins was die boom wel heel speciaal. En wel hierom. Die ene boom had de naam van een prins gekregen. Het was een echte prinsenboom. En er was nog meer: de boom heette niet gewoon prinsenboom. Nee, het was een prins Jos Voets den Ursteboom, een Piet den Ursteboom, een Rob Ferro de Ursteboom, een Jan den Twiddeboom, een ....

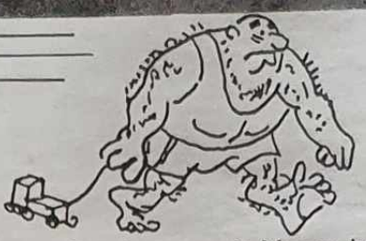
U raadt het al: er waren in Bladel heel wat van die Muggenprinsen die droomden van een eigen boom. Een boom hoort thuis in een bos. Een prinsenboom hoort thuis in een prinsenbos. Ja, er moest een prinsenbos komen want een boom alleen is ook maar alleen. Er werd vergaderd en vergaderd maar iedere keer weer raakten de glazen te vlug leeg en vervloog de hoop om de droom te kunnen waar maken. Had Marco dan toch gelijk en waren alle dromen dan toch alleen maar bedrog? Het begon er op te lijken.




'Weet jij waar ze daar aan de overkant relen?'
'Nee, daar houd ik me niet mee bezig, ik weer alleen wat ik in mijn eigen kas teel.'







De prinsen van de Muggen laten heel wat Bladelse mensen meeprofiteren van de aanleg van hun prinsenbos. De bewoners van de Europalaan hebben een plek gekregen voor hun eigen seniorenwoning, ook al is die oude dag nog heel ver weg. Vanuit de centrale keuken krijgt de hele Kempen 'tafeltje dekje', voor alle bejaarden gloort er weer een mooi rode avondzon aan de einder en de patiënten van het Verpleegtehuis hebben meer kans op een menswaardig afscheid. Je zou er lyrisch van worden, er van gaan dromen...

'Zal ik die Noor wegen?'
'Ah wel nee! Span je niet in! Je moet er niet te zwaar aan tillen!'

'Leun niet zo tegen de kast aan, Jet!'



'Jazeker, hij heeft heel veel euro, pa!'
'Is Frank rijk?'



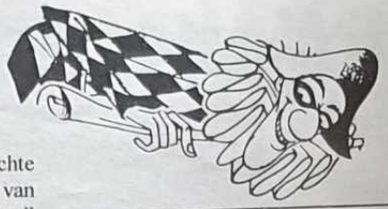

'Wat voer je toch in je schild, klier?
Ik wil niet dat je die varkens pest!'



'Eet Cor aal?'
'Dat zal wel, want meestal eet Cor vet.'
'Als Jaap nu niet wakker wordt, ben ik bang dat hij de ochtend mist!'

Ach, u kunt al die namen wel invullen. Feit is dat al die prinsen na zoektocht met de leiding van het Verpleegtehuis aan tafel gingen zitten om een geschikte plek te zoeken. Sommige voorbijsnellende verpleegsters veronderstelden dat de prinsen voor hun eigen toekomst al een aparte afdeling van het zorgcentrum aan het reserveren waren. Nee, zo ver was het nog niet. Ze zochten op het buitenterrein een eigen plek, een plek voor een bos, voor een boom, voor hun eigen prinsendroom...

# DER PRINSEN



'Heeft die kleine Cas succes?'
'Ja, hij zegt zelf altijd: je moet het jong leren.'

Tot Prins Bankierus den Urste zijn invloed op bestemmingsplannen van de gemeente Bladel liet gelden. Via, via, via, en via Prins Janus den Urste kreeg hij het zover dat er plannen werden ontworpen om het Bejaardentehuis en ook het Verpleegtehuis in Bladel aan een grootscheepse opknapbeurt te gaan onderwerpen. Veertig miljoen euro, dat zou het gaan kosten, de complete renovatie van zorgcentrum Kempenland. "Ut kost wa mèr dan hedde ôk wa", schijnt prins Leo den Urste toen gezegd te hebben. Uiteraard was het Verpleegtehuis wel aan nieuwbouw toe, er moesten dringend meer éénpersoonskamers komen. Natuurlijk moest aan het steeds maar bijbouwen van het Bejaardentehuis een einde komen. Het complete gebouw moest nodig bij de eisen van de tijd aangepast worden. Maar veertig miljoen…

U begrijpt het al, de echte bedoeling van de nieuwbouw van het complex was om een plaats vrij te kunnen maken voor de aanleg van het prinsenbos en daarmee de verwezenlijking van de droom van al die prinsen van de Muggezifters. Inderdaad, ut kost wa mèr dan hedde ôk wa. Maar mensen, laten we reëel wezen. Veertig miljoen, een schijntje vergeleken met het bedrag waarvoor een Franse prins, later koning Lodewijk de XIV in de buurt van Parijs een fraai jachthuisje liet verbouwen, een schijntje ook vergeleken met de facelift van optrekjes van prins Reinier aan de Middellandse zee. En daarvan werden alleen maar een paar mensen echt wijzer.







'Kan Tine vandaag niet?'
'Nee, want haar tante Mien is ter.'

## Colofon:

*Deze krant is en uitgave van C.V. "de Muggezifters". Oplage: 4500, gratis huis aan huis verspreid in Bladel en Netersel. Voor vragen en/of opmerkingen kan men zich wenden tot het redactiesecretariaat: Koolbogt 54, 5531 AK Bladel; tel 0497-388459 of internet: http://www.muggezifters.net.*

*Onze dank gaat uit naar alle schrijvers en medewerkers van "de Muggesteek". Enkele personen die we zeker niet willen vergeten:*

| | |
|---|---|
| *Jo van Hemert* | *Illustraties* |
| *Buurtvereniging de MABO* | *Clubpagina* |
| *Mark Heijmans / Hans Driessen* | *Fotografie* |
| *Wilma Bröcheler* | *Interview* |
| *Piet Maandonks* | *Artikel Carnavalesk Concert* |

*En natuurlijk onze leden en adverteerders die, in welke vorm ook, een bijdrage aan deze editie hebben geleverd.*



## Jeugdraad van elf 2004



'Waarom doe je dit Valerie aan?
Op deze manier gooi je ook je eigen naam te grabbel, Ton!'

# CARNAVALESK CONCERT

## van harmonie L`Union



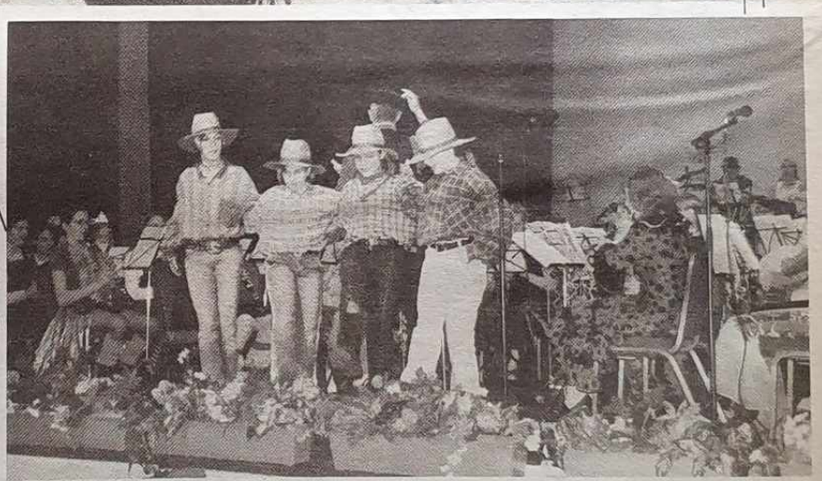
Het concert carnavalesk bestaat al vanaf 1976. Enkele leden van harmonie L'Union en de toenmalige dirigent; Pierre Bakker besloten destijds om een concert te gaan verzorgen met muzikale grappen en aangename muziek. In samenspraak met de Muggezifters ging het eerste carnavalsconcert van start. De Bladelse carnavalsvereniging was als gast aanwezig bij deze happening. Vanaf toen zou er jaarlijks op de zondag vóór het carnavalsfeest een Carnavalesk Concert verzorgd gaan worden.

Ook dit jaar zal muziekvereniging L'Union acte de prénce geven. Om 13 uur wordt het startschot gelost door voorzitter (ex-prins Herrie). Het Uche, uche zal klinken en de raad van elf met in hun midden Prins carnaval 2005 zal de zaal betreden. Nadat zij hebben plaatsgenomen zullen ze samen met al de overige Muggezifters kunnen gaan genieten van het jeugdorkest van de bladelse harmonie. Dit orkest bestaat uit leden die allemaal hun A-diploma reeds behaald hebben. Ze staan onder leiding van Fons Coenen uit Bergeijk die reeds vele muzikale acts heeft weten te bedenken.



Wat te denken van de Percussie Groep L'Union. Deze slagwerkers zullen eens laten zien en horen wat trommelen is. Misschien kunt U mee(t)rommelen met deze artiesten. Bij eerdere optredens wisten de jonge PGL-s het publiek uitermate te boeien met hun optreden dus wie weet wat er dit jaar "voorgeschoteld" gaat worden.

De Prins mag elk jaar samen met het groot harmonieorkest optreden. Zwaaide Prins Huub Jansen ooit de dirigeerstok bij "der march der Medici" en zong dun Urste Chris zijn carnavalskrakers samen met de harmonie, eens speelde onze Prins Sjefke den Bloazer de pannen van het dak en sloeg Prins Ferro de "Aambeeld Polka"…
Ook dit jaar zal de Prins 2005 mogelijk het ware genoegen beleven om samen met harmonie L'Union op mogen te treden. Uw ondersteuning en applaus zal dan misschien wel nodig zijn! Zorg dus dat U er bij bent.





Het groot orkest van harmonie L'Union staat onder leiding van Eric Swiggers. Ook dit jaar zal er een keur van bekende muzieknummers uitgevoerd gaan worden. Was in 2004 "Idols" populair dit jaar zullen wij U weer verrassen met een andere opzet. De inhoud is natuurlijk nog geheim omdat U anders alles al zou weten en dat is nou precies "Carnaval". We zien er anders uit, doen wat anders dan normaal en samen maken we er een verrassende en gezellige boel van. Even vergeten we onze dagelijks beslommeringen en zijn we even helemaal "weg".

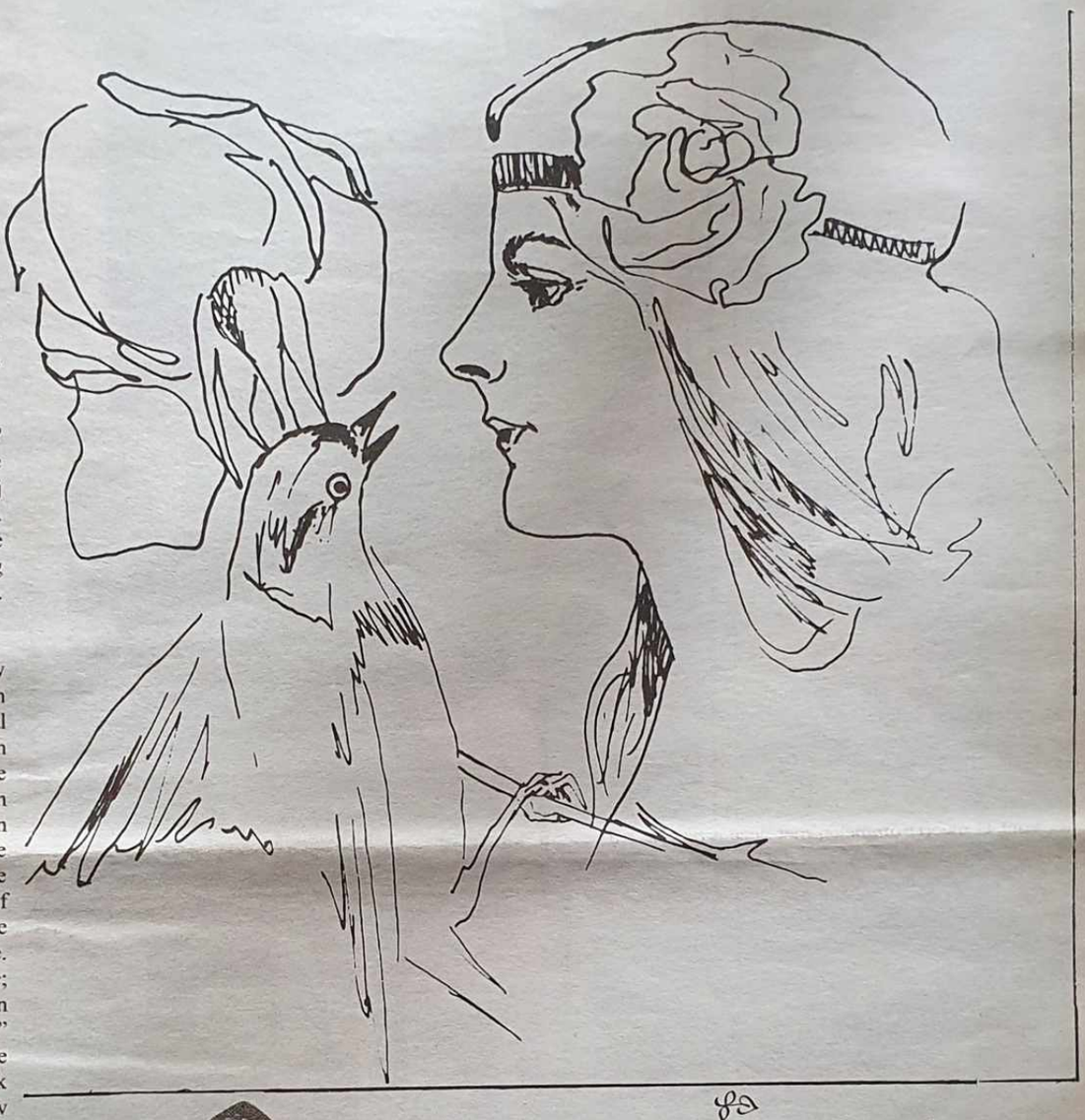
Wilt U een middag vol muziek, gastoptredens, verrassingen, zang (?), amusement, humor en Blaalse Wend…,
Kom dan nor ons kèkke want dan worde verwend.



# HAAR GROOT GEHEIM



## Vervolgverhaal muggesteek



Wat vooraf ging (zie Muggesteek 2004) Potdomme wor is dè ding gebleve!!!!!

Zou ze hem in vertrouwen nemen? Ze keek nog eens goed, ja deze man kon ze vertrouwen. Hij straalde rust, humor en kalmte uit. Iemand die goed kon luisteren. Ze merkte het toen hij de rekening vroeg. Hij dreigde te vertrekken. Nu moet het gebeuren!

"Mijnheer, zou ik nog een keer Uw aansteker mogen gebruiken? (in aflevering 2004 hai ze die ok al uns gevraoge)." Hij keek haar een ogenblik met een wat scheve glimlach aan reikte haar, met een goed gemanicuurde hand, een zwarte aansteker aan. Toen ze de aansteker wat nader bestudeerde zag ze dat het een gekregen, of weggehaald, exemplaar was. De opdruk gold een café in Wintelre. Zo een bereisd man, dacht ze; "Zou U van mij nog een consumptie willen gebruiken" vroeg ze en een lichte blos toverde haar wangen rozerood. "Als dank voor het gebruik van Uw aansteker" stamelde ze er wat onbeholpen achteraan.

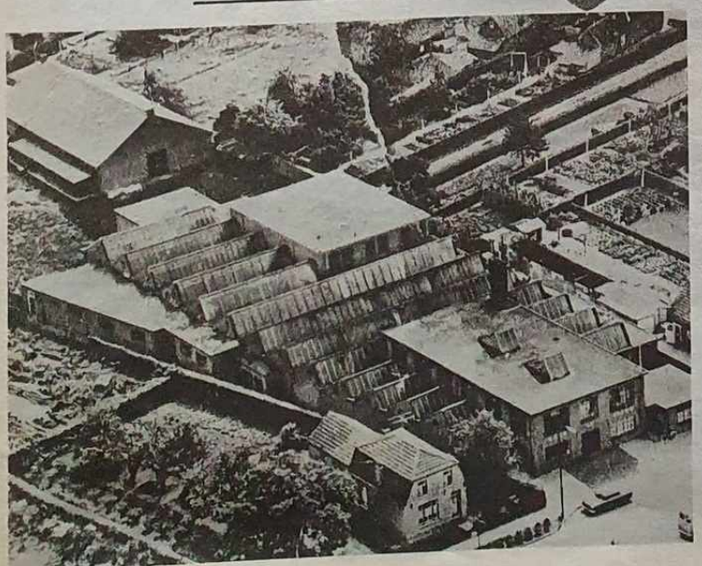


DERK DE VRIES BLADEL

'Kom gauw binnen, je wordt nat in de regen, Ton.'

'Ach, ik moet zo toch in bad, meester.'





"Nou liever dan de Heilige Olie" grinnikte de man. Zie je wel... humor dacht ze. Al wist ze in de verste verte niet war ie bedoelde met de heilige olie. "Bent U hier wat bekend in Bladel?" vroeg ze toen hij tegenover haar had plaats genomen. "Nou wat heet" antwoordde hij, "ik ben hier geboren en getogen. Wa ik nie van Blaal weet is nie de moeite werd om te onthouwe." Deze zin moest ze even verwerken.



Hij wist dus veel. Ook iets van de vroegere sigarenfabriek van Derk de Vries? (en niet Derrik de Vries, geachte "Uitstraling"). "Nou meidje," zei de man "ik heb het zowat mee opgericht. Ik heb er nog sigarenbandjes van, maar die durf ik niet te laten zien. Je hebt zo een boete van 4.500 Euro. En o ja, ook nog wat foto's toevallig (ja wel heel toevallig) heb ik er nog een bij me. Kijk hier zie je de voorzijde van de fabriek en daar sta ik met nog een paar collega's." Ze nam het kiekje aan... en haar adem stokte in haar keel. Daar stond ie. Haar vader. Daar was het allemaal mee begonnen. Maar dan.....!

Wordt vervolgd.

# GROTE EN KINDEROPTOCHT

Een terugblik op de optochten van het vorige jaar? Die kun je krijgen. We hebben op deze bladzijden de foto's van de eerste twee prijswinnaars in de verschillende categorieën bij elkaar gezet. Om het geheugen op te frissen noteren we de kreten, de deelnemers en bij de groten het commentaar van de jury. Tis maar dat je het weer weet en natuurlijk bedoeld om u en de deelnemers weer lekker te maken voor de optochten van carnaval 2005. Want dat duurt niet lang meer!!!

**De kinderoptocht**

De wagens
Er waren maar liefst 16 deelnemers ingeschreven, de ene al heel vroeg, de andere nog maar net voor het vertrek op dinsdagmiddag om half twee. Het kan allemaal maar als je op dinsdag nog opgeeft, kun je niet meer meedoen voor de prijzen. Probeer er dus iets eerder bij te zijn.

**De uitslag van de categorie wagens was als volgt:**
1. Wij geven een draai aan Carnaval - De boefjes
2. Wij schieten uit onze slof - De Gabbertjes

**De groepen**
Er gaan steeds meer mensen aan de kinderoptocht meedoen en er staan steeds meer toeschouwers aan de kant van de weg. Dat vinden wij en jullie ook hartstikke prachtig. Wij zijn er best trots op dat er zoveel tijd en energie in de optocht wordt gestopt. Wij hopen dat jullie er nog lang mee doorgaan. Aan ons muggen zal het niet liggen.

**De uitslag:**
1. Te zot om los te lopen - De zotten
2. Wij pakken onze biezen en zetten de bloemetjes buiten - Buurtvereniging de Biezen

**De individuelen**
In deze categorie waren er 20 deelnemers. En die kunnen natuurlijk niet allemaal winnen. Daarom ging de jury heel nauwkeurig en vakkundig aan het werk. Het valt lang niet altijd mee om in te schatten van wie het idee en de uitvoering afkomstig zijn: van de papa's en de mama's of toch vooral van de kids. En dat laatste moet natuurlijk tellen. Hopelijk hebben de juryleden het allemaal goed kunnen inschatten en is er een goede uitslag.

1. Ik ben wel klein maar ik mag er zijn. - Thomas Spliethof
2. Met carnaval gaan we allemaal uit ons dak - De Feestbeesten

















## De grote optocht

Uit het juryrapport van 2004 "De jury stond versteld van de hoge kwaliteit van alle categorieën. Zowel bij de wagens als de groepen en de individuelen is nagedacht over vorm, muziek, kleur, dans, eigenlijk alles waar het publiek en de jury op zou kunnen letten om toch een onderscheid te kunnen maken wat betreft de waardering. In de puntentotalen blijkt dan ook dat de verschillen minimaal zijn en dat een vierde of eerste plaats niet zonder twijfels en kritiek van de ene of de andere wordt toegekend".

"Wij als jury zijn tijdens de optocht alleen bezig met een eigen individuele beoordeling en nadien worden die allemaal samengevoegd tot één geheel. Net als voor de Commissie Optochten is het feit dat er in de loop der jaren niet meer en ook andere groepen, en ook individuelen, met de stoet zijn gaan meedoen een zorgwekkende ontwikkeling. De Commissie Optochten zal zich moeten gaan beraden op wegen om de toekomst van een Grote Optocht, vooral met deelname van groepen en individuelen die de stoet een meer plaatselijke kleur kunnen gaan geven, veilig te stellen".

Tot hier het bericht van de jury aan de Commissie Optochten van CV De Muggezifters, aan (potentiële) deelnemers en aan het Blaalse publiek. Wij proberen het ons ter harte te nemen. We gaan extra pogingen doen om in de Grote Optocht meer individuelen te laten meedoen. U gaat daarvan nog horen. De Commissie Optochten bedankt bij deze in ieder geval al vast alle personen die zich de afgelopen jaren hebben ingespannen om de optocht tot een succes te maken en we hopen dat zich weer velen gaan melden voor de optochten van 2005. Tot dan.

# Zoo wast



## De foto-uitslag met commentaar van de jury

### De individuelen

1. Van – voor, de prijzenslag tussen Jumbo en AH
Jeanne en Lian hadden een actueel thema heel verzorgd uitgewerkt maar om het idee goed te snappen moest je wel bij hen onder de paraplu.

2. Rol-la-tor
Harrie Hendriks en Maria die weer een actueel thema, het rollator-rijbewijs, op een ludieke manier onder de aandacht brachten.



'Speelt Bas gitaar?'





'Ga je vandaag met Pat roeien?'
'Nee, ik ga met Anna bowlen!'




### De groepen

1. Wij vieren fluitend carnaval
De kwaliteit van de groep de Vleespetten staat buiten kijf. Zij vierden fluitend carnaval: hun act is vrolijk, vooral de muziekkeuze zorgt daarvoor, de act past prima en de kleuren zijn netjes gekozen. Het thema was niet bijster origineel. Daar kan nog een meerwaarde worden gehaald.



2. Wij zên in de wieg geleed vûr carnaval
Vriendengroep Doolland doet zuiver voor het plezier mee. Dat is niet te zien aan de afwerking van hun attributen en hun act, die blijven boven niveau. De begeestering van weleer ontbreekt misschien. Sommige juryleden vinden het thema niet carnavalesk, anderen juist wel. Maar de uitstraling van de groep voor een ontspannen carnaval is perfect.







'Is dat Everts wijn, daar?'
'Ja, hij had eigenlijk liever water, Ton.'



'Mag ik mee naar het kamp, Arie?'
'Nee, want ik vind je benen dik, Tine.
Het is voor jou veel te ver lopen.
En bovendien vermoed ik,
dat je neef er ook is.'



'Weet je wat hij allemaal met die bal kon?'
'Nee geen idee, daarvoor
moet je bij Ko zijn!'






























## 2e impressie 2004



# CARNAVALSMIDDAG VOOR HET ZORGENKIND



## Zondag zonder zorgen

Het is zondag rond de klok van twaalf, een gewone zondag;
Of toch *net* even iets anders?
Het is druk bij de ingang en op het plein van De Plaatse in Duizel.
Veel bewoners worden door ouders of begeleiders opgehaald voor een bezoek aan familie of vrienden. Een wekelijks terugkerend ritueel.
Toch is het deze zondag anders, er hangt een prettige sfeer in de lucht.
Vrolijk uitgedoste mensen lopen over het plein.
We zien pruiken, geschminkte gezichten en kleurrijk geklede figuren.
Een indiaan komt voorbij gevolgd door een clown, een voetballer en een prachtig elfje dat zo uit een sprookje lijkt te stappen.
Druk pratend vervolgen zij hun weg richting de portier alwaar ze straks in de bus zullen stappen.
Niet alleen op De Plaatse zelf, maar ook bij de buitenhuizen staan al vele bewoners te trappelen van ongeduld om met de bus of eigen vervoer naar Bladel te vertrekken.
Sommigen trotseren al uren de kou……
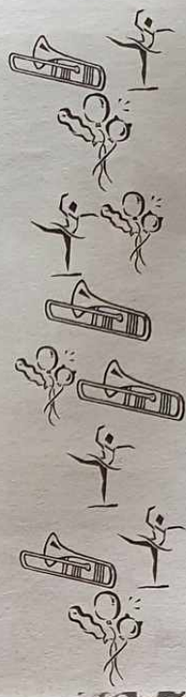




In gemeenschapshuis Den Herd in Bladel staat een groep heren in zwarte kostuums met prachtige steken, te genieten van een vers bakje koffie.
Keuvelend over wat hen die zondag brengen zal, vrolijke herinneringen ophalend van die vele voorgaande zondagen met dat aparte tintje als vandaag….
De grote zaal van Den Herd is prachtig versierd en op het podium is de disjockey in de weer met lampen en test hij zijn microfoon.
Verder heerst er een stilte, de stilte voor de storm…..

Maar dan wordt die stilte onderbroken door luid getoeter van een grote witte bus.
De deuren gaan open en de eerste passagiers betreden Den Herd dat direct verandert in een vrolijk Muggenpaleis met enthousiaste feestgangers.
" We hebber zin in" en "We gaan hier een mooi feest bouwen" klinkt ons in de oren. Even melden bij enkele vrijwilligers van De Hoeksteen en met de gekregen consumptiebonnen de grote zaal in.
Op naar de Prins, Grootvorst en de Raad van Elf, handen schudden, omhelzen en hier en daar een zoen.
Het is er ontzettend druk, allemaal verklede mensen waaronder leden van
De Hoeksteen, maar ook hun ouders, begeleiders en vooral niet te vergeten
de vele vrijwilligers.
Dan volgt er een luid getrommel, het publiek maakt plaats voor de drumband van De Plaatse. In een lange stoet betreden zij de dansvloer waar zij een luid applaus ontvangen.
Na een hartelijk welkom van de Grootvorst en Prins kan dan eindelijk het fijne feest beginnen.

We doen een ronde door de zaal en zien er veel vaste bezoekers van deze dag:
Peter, de burgemeester van De Hoeksteen is vandaag Prins Peter d'n Urste.
Jet en Mia laten Coen en Eric van de Raad van Elf maar niet los, Henriëtte staat als vanouds aan de zijde van haar grote vriend Grootvorst Jan.
Politieagent Mark vertelt wanneer we jarig zijn, Jozef laat trots de foto van zijn vriendin zien die hij



om zijn nek heeft hangen, Patrick die boven alle koppen uitsteekt heeft zijn mooiste voetbaltenue uit de kast gehaald.
Charlotte is nu even geen voetballer maar dansmarieke en laat ons trots de split zien.
Vera en Bert swingen de pan uit en Ria zit trots naast haar moeder.
De dansers van High Energy geven een show weg maar niet voordat Jan en Mark de vloer geveegd hebben.
Zo neemt iedereen op zijn of haar eigen manier deel aan deze dag.

Dan is het tijd voor het uitreiken van de presentjes, één voor één worden de deelnemers naar voren geroepen, eerst de meisjes dan de jongens.
Wat voor prachtig kado zullen zij dit jaar weer krijgen?





'Was die kabel jouw idee?'
'Ja, ik dacht: als we daarmee nou eens naar goud vissen…'

Het is tijd voor "D'n André" een onderscheiding voor een vrijwilliger of bestuurslid van De Hoeksteen die zich al jaren enthousiast inzet.
Wie het dit jaar is vertellen we nog wel een keer….

De zaal is vol, Janus duwt Marianneke over de dansvloer, gevolgd door een zingende en dansende menigte.
"Twee emmertjes water halen" schalt luid door de zaal, iedereen danst er op los.
En ook wij doen mee, het is weer een onvergetelijke dag….

Namens de hele Hoeksteen:

**Muggenzifters bedankt!**

# IN DEN HERD

Volop Carnavalsmuziek in Den Herd

Carnavals- en swingende muziek, mee en dan afgewisseld met een stevig rocknummer, zullen zorgen voor volop muzikale variatie tijdens de carnavalsbals van de Muggezifters in Den Herd. Muziek voor jong en oud. Voor elk wat wils.

Op zaterdag zal de spits afgebeten worden door "Dr Hendiks Groove 'Xpress". Deze band beleefde afgelopen jaar haar debuut tijdens de balavond en was een groot succes. Dit 5 koppige gezelschap speelt Dance classics, Funk & Soul en 'Xtravaganza muziek waarbij Den Herd zal schudden op zijn fundamenten. Dr Hendriks Groove "Xpress zal op zaterdag worden vergezeld van "6pack". Dit kempische gezelschap zal zorgen voor de meest bruisende feest-muziek. Een professioneel sixtet die muziek speelt voor ieders wens.

Tijdens Carnaval zal de carna-valeske noot worden gespeeld door het illustere duo "Harten Twee". Carlo en Jolanda weten elke zaal "plat" te krijgen met hun sfeervolle muziek. Met het grootste gemak spelen zij de bekende carnavals-krakers en begeleiden zij ons aller muggenlied "een kop en poot en vleugel". Harten Twee zal hun opwachting maken in Den Herd op maandag en dinsdag na de optochten en op de balavond van maandagavond.

Op zondagmiddag zullen onze vrienden uit Eindhoven, de Eindhoveniers, ons vermaken met onvervalste carnavalsnummers.



'Wacht nou even wicht, dan kan ik mee!'
'Wat? Ga me niet zeggen dat je voor je plezier vaart.'





'Eet je nu al vlees, klier?'
'Nee, ik kan het nog steeds niet goed braden, Rie.'

Al jaren een succes tijdens de balavonden op maandagavond. Ook dit jaar weer present met hun aanstekelijke Nederlandstalige muziek, "Perfect Dialect". "Perfect Dialect" zal op hun eigen wijze Den Herd weer "op zijn kop" gaan zetten. Wie herinnert zich niet de bijzondere polonaise waarmee zij afgelopen jaar "Den Herd" volledig op haar grondvesten deed schudden.

En wie weet zorgen een aantal blaaskapellen voor verrassingen tijdens de carnavalsdagen in "Den Herd".

Disco: "Dance Power"

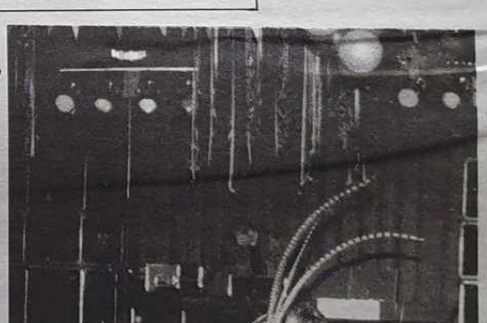
Voor de jeugd is er dit jaar volop te genieten in de Disco in Den Herd. Een verrassend programma zal zorgen dat zij tijdens de Disco onder leiding van DJ Joost van de Weijer met zijn drive-in "Dance Power" volop aan hun trekken zullen komen. De zaal zal worden ingericht als een echte Discotheek. Het danspodium zal weer worden opgesteld. De speciale Disco-verlichting zal volop voor sfeer zorgen.

Volledig programma:

►Zaterdag 5 februari: vanaf 20.30 tot 01.30 uur
• Spetterende soul, funky music met "Dr Hendrix Groove 'Xpress".
• Feestmuziek met "6pack", een swingende band uit de Kempen

►Zondag 6 februari: vanaf 15.00 tot 22.00 uur
• "Harten Twee" zorgen voor een weergaloos carnavalsplezier met swingende muziek voor jong en oud.
• "De Eindhoveniers". Onze vrienden uit Eindhoven weten op enthousiaste wijze de juiste carnavalsstemming erin te krijgen en te houden.

►Maandag 7 februari: vanaf 20.30 tot 02.00 uur
• "Perfect Dialect"; Een perfecte mix van Nederlandstalig muziek van topkwaliteit die borg staat voor een avond volop "swingen"
• "Harten Twee"zal zorgen voor de carnavaleske noot







►Dinsdag 8 februari vanaf 14.30 uur tot 19.45 uur
• "Harten Twee" wederom zorgen zij voor onvervalst carnavals-plezier
• Een kapel zal ons vermaken met onvervalste carnavalsmuziek
• 20.00 uur Mugverbranding op de markt



►Tienerbal; Dance Power met DJ Joost van de Weijer.
• Zaterdagavond van 19.00 tot 22.30 uur
• Zondagmiddag van 14.30 tot 18.00 uur
• Zondagavond van 19.00 tot 22.30 uur
• Maandagavond van 19.00 tot 22.30 uur
• Dinsdag van 15.00 tot 19.00 uur



# OVERZICHT
# WA TER ZOAL TE DOEN IS

## Zondag 2 januari
**Groot kempisch deun- & schlagerfestival**

Om 13:00 start carnaval 2004. Omstreeks drie uur zal d'n vierendertigste Prins der Muggezifters bekend zijn.

## Vrijdag 21 januari
## Zaterdag 22 januari
## Vrijdag 28 januari
## Zaterdag 29 januari
**Zittingsavond**

Om elf vóór acht zal het doek wederom open gaan voor weer een fantastische avond vol muziek en cabaret. Wees ook dit jaar er weer op tijd bij.

## Zaterdag 8 januari
## Vrijdag 14 januari
## Dinsdag 18 januari
**Voorverkoop Zittingsavonden**

Maximaal 6 kaarten per lotnummer/persoon. Lotnummers op zaterdag 8 januari vanaf 08:00 uur. Voorverkoop start zaterdag om tien uur. Op vrijdag en dinsdag om acht uur 's avonds.

## Zondag 23 januari
**Zorgenkindmiddag**

Voor de leden van de VOGG wordt er ook dit jaar een geweldig feest georganiseerd. Uiteraard ontbreekt ook dit jaar het presentje niet. En vergeet niet dat ook D'n André op deze middag zal worden uitgereikt.

## Donderdag 18 januari
**Seniorenavond**

Om elf over zeven start deze avond georganiseerd voor de leden van de Bond van Ouderen.



## Zondag 30 januari
**Carnavalsconcert**

Op deze middag kunt u zich laten verwennen door de muzikale én carnavaleske kwaliteiten van de Koninklijke Harmonie L'Union.13.00 uur begint 't

## Dinsdag 1 februari
**Huize Kempenland**

Ook dit jaar zal in Huize Kempenland een carnavaleske avond worden verzorgd voor de bewoners, medewerkers en vrijwilligers.

## Woensdag 2 februari
**Verpleegtehuis**

Uiteraard zal ook het verpleegtehuis worden aangedaan door Prins Barbier en zijn gevolg. Ook deze laatste keer zullen artiesten hun beste beentje voor zetten.



## Vrijdag 4 februari
**Basisscholen**

Op vrijdagmiddag, nog voordat Prins Barbier de sleutel van Bladel in ontvangst heeft mogen nemen, worden de basisscholen van Bladel bezocht.

**Sleuteloverhandiging**

Op het gemeentehuis zal Prins Barbier de sleutel van Bladel ontvangen uit handen van Burgemeester Grem. Dit is te aanschouwen tussen acht en tien uur.



## Zaterdag 5 februari
**Jeugdcarnaval Buurtverenigingen**

Door de buurtverenigingen georganiseerde carnavalsfeesten in Den Herd en Ambiani. Beide gelegenheden, eerst Ambiani, worden door de Prins en zijn gevolg aangedaanJeugd prinses en jeugdraad van elf

**Groot Muggebal**

We swingen de pan uit tijdens het Groot Muggebal op zaterdag. Aanvang 20.30 uur. Muziek "6 pack"en "Dr Hendriks Groove'X-press"

**Disco**

De jeugd leeft zich weer helemaal uit op de klanken van onze D.J. Joost aanvang 19.00 uur



## Zondag 6 februari
**Grote Carnavalsoptocht**

Door de dorpskern van Bladel trekt wederom een bonte stoet van deelnemers die, ieder op hun eigen wijze, het publiek zullen proberen te vermaken. Vertrek 13.00 uur

**Prijzenslagbal**

Het Prijzenslagbal vindt plaats direct na de optocht. Omstreeks zeven uur zal worden aangevangen met de bekendmaking van de uitslag. Sluiten 22.30 uur. Muziek "Harten Twee" en "de Eindhoveniers"

**Disco**

Gedurende de middaguren zal de D.J. zijn klanken vrijblijvend laten horen. De avondopenstelling is iets minder vrijblijvend, verplicht tot half elf binnen blijven, maar daarom niet minder leuk. Aanvang 19.00 uur

## Maandag 7 februari
**Raadszitting**

Traditiegetrouw in het Bladelse gemeentehuis zal de carnavaleske raadszitting plaatsvinden. Aanvang 12.49 uur

**Kroegentocht**

Aansluitend vindt de kroegentocht plaats. Dit behoeft geen verdere toelichting

**Boerenmuggenbal**

Ook op maandag zullen we genieten van een geweldig muzikaal spektakel in Den Herd. Aanvang 20.30 uur. Muziek "Harten twee"en "Perfect Dialect"

**Disco**

En uiteraard niet alleen in de grote zaal, maar ook in de disco zullen de vonken er vanaf springen. Deuren open 19.00 uur

## Dinsdag 8 februari
**Kinderoptocht**

Op een iets kleiner parcours dan de Grote Carnavalsoptocht op zondag; maar zeker niet minder van kwaliteit, een optocht om niet te missen. Vertrek om 13.30 uur

**Afnok Muggenbal**

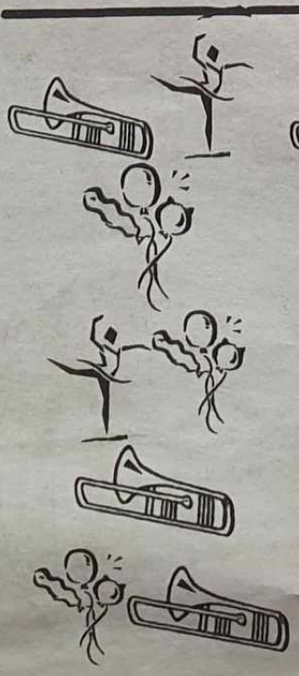
Aansluitend op de kinderoptocht weer een voortreffelijk bal. Om half vijf verwachten we de bekendmaking van de uitslag en kan het feest pas echt losbarsten. Muziek "harten twee"

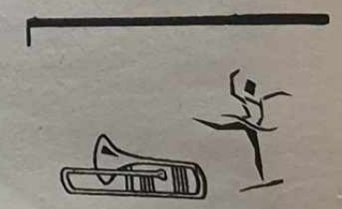
**Disco**

Ook de disco is er weer. Nu tot half acht, omdat we rond deze tijd zullen vertrekken richting de markt. Vanaf 15.00 uur open en dicht om 19.30 uur

**Mugverbranding**
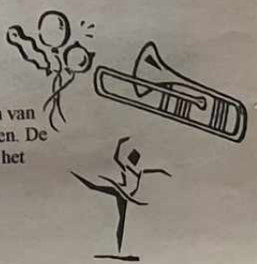
Op de markt van Bladel zal het symbool van carnaval 2004 in lichterlaaie worden gezet door Prins Barbier . Een laatste eer zal worden bewezen aan een carnaval die, zoals het er zich nu naar uit laat zien, gedenkwaardig zal worden. Aansteken om 20.00 uur





## Zaterdag 5 maart
**De Blaalse Lichtstoet**

Uiteraard door een volstrekt verduisterd centrum van Bladel trekt een bontverlichte stoet door de straten. De stoet vertrekt om acht uur, maar vooraf zal er al het nodige op het programma staan om de massaal toegestroomde toeschouwers te vermaken.



Raad van elf 2005



# De Muggezifters