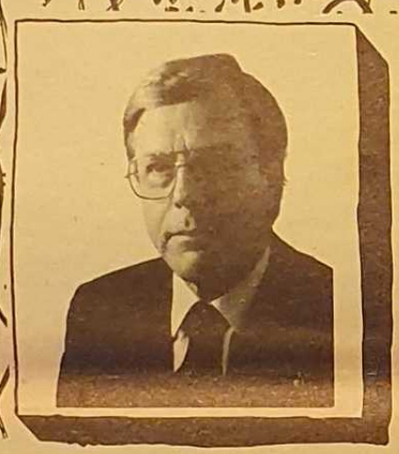
Voorwoord Burgemeester

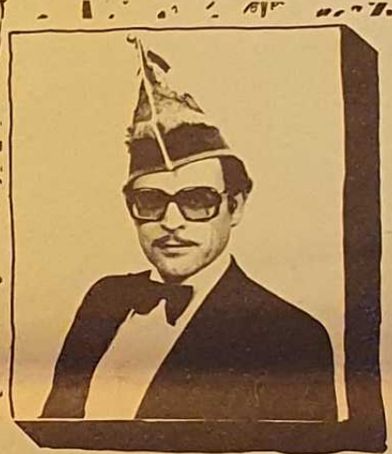


Jan, 't is vastenavond
Ik kom niet thuis voor 't avond
't Avond in de maneschijn
Als vader en moeder naar bed toe zijn
Ik heb geen geld om brood te kopen
Daarom ga ik met de foekepot lopen
Foekepotterij, foekepotterij,
Geef me ne cent en ik ga voorbij.

Dit liedje werd, nog niet zo heel lang geleden door de kinderen van Bladel en Netersel gezongen op vastenavond. Inmiddels is er heel wat veranderd. De traditionele vastenavondviering werd langzamerhand verdrongen en de invloed van het carnavalsgebeuren zoals dat zich in de 'grote stad' afspeelde deed zich steeds meer gelden. Nu, in 1981 wordt het carnaval in Bladel alweer voor de tiende keer door carnavalsvereniging 'de Muggezifters' georganiseerd. Een tweede lustrum dus waarbij we best even mogen stilstaan. Immers in die tien jaar heeft deze vereniging blijk gegeven van een organisatievermogen dat er niet om liegt. Ieder jaar weer presenteert zij een compleet carnavalsprogramma waarbij ook de zieken, de allerjongsten en alleroudsten niet worden vergeten. Ik ben er van overtuigd dat het bestuur en al zijn vrijwilligers hier ook dit jaar weer in zullen slagen. Graag wens ik alle carnavalsvierders een gezellige 'vastenavond' toe.

Bladel, 15 december 1980.
Burgemeester van Bladel en Netersel,
H.M. Breeveld.

Voorwoord Voorzitter



De tiende carnavalsviering in Blaal. Un jubileum. Un jubileumke van niks. Ik bedoel het aantal jaoren. Want wa is nou tien jaor op een mensenleeftijd. Hillemol niks. Mer toch zen we blij mee ons tien jaor beston. Blij dé ons inspanningen in Blaal zon wirklank gevonden hebben. Er is door onze leden en hun dames (zeker ok die) in de afgelopen tien jaor hard gewerkt um dees te bereiken. En laten we daor de mannen van het urste uur vurral nie vergeten. Ik ben er dan ok trots op um van dees verenigingen vurzitter te meuge zen. Ik wil dan ok hil gere al die mensen van onze vereniging hil hartelijk bedanken vur al hun werk déze gedon hebben en hopelijk nog lang bleven doen.

Het wordt er anders de leste jaoren nie gemakker op. Steeds meer geld is noddig um de 'carnavalszaak' draaiende te houen en de financiële touwkes on mekaar te knopen. Geld dé dur de lejen bijmekaar geschraapt moet worre dur middel van allerlei akties en aktiviteiten. En af en toe wor ut vur die mensen wel is een te zware belasting um neffe ut organiseren van al dé schons, ok nog te moeten zurgen vur ut geld dé daar vur nodig is. Affijn, we willen gere verwijzen nor een stukske wéérop in de krant wor nog ut een en ander over dé geld gezeed wordt.

Een hartelijk welkom aan onze nieuwe Prins. Ne echte Blaalse die ut ok wel wir zal gon maoken. Zeker as ie ok wir mag rekenen op jullie steun en antoesjasme zo als we dé van oe gewend zen. Prins **Pius XIII** wij wensen oe veul succes toe bij de uitoefening van oe functie ge wit dé ge op onze steun kunt rekenen.

Het is ondoenlijk um alle mensen en instanties vanaf deze plots te gon bedanken want dan vergitte wir iemand of iets, en dé willen we perse nie. Allemol dus: dé ge bedankt zet dé witte.

We gon wir samen fisten. Allemol samen. Dé moete vur oe eige is goed nazeggen: allemol samen, hoe dé klinkt. Mer nie alleen hoe dé klinkt mer ok hoe fijn dé is um samen te fisten. Alle lot ons dé mer gon doen. En dan mer wir op nor ut elf-jarig beston. Want dé zal wa worre.

Mer vurlopig urst dees carnaval. Ik wens oe allemol toe dé wa ge er van verwocht. Gere tot ziens en houdoe.

Vurzitter J. Pijnenburg.

Afscheid Prins Loet den Urste

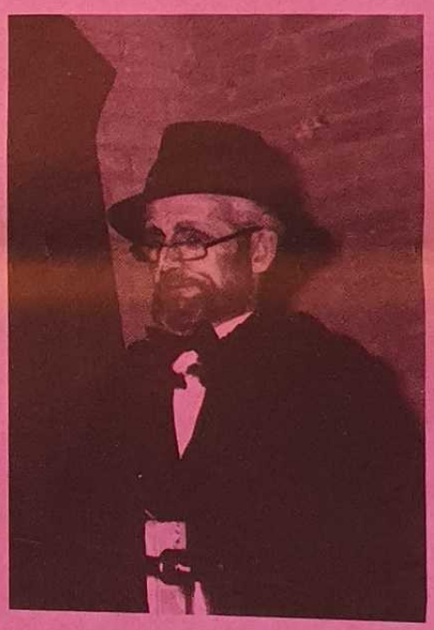
Beste muggezifters en muggezifterinnekes
Carnaval 1981 staat weer voor de deur en dan is voor mij de tijd gekomen om afscheid te nemen als 'prins carnaval'.
Terugkijkend over het afgelopen jaar gaat de hele carnaval weer als een film aan je voorbij en komen er weer allerlei gedachten boven aan de fijne momenten die je gedurende die periode hebt mogen meemaken.
Het was een ontzettend mooie ervaring prins te mogen zijn van Bladel, van de muggezifters en ik heb het als een grote eer ervaren dit carnavaleske ambt te mogen dragen onder de bezielende leiding van vorst Johan en met de steun van adjudant Sjef, de raad van Elf en zeker niet te vergeten alle andere enthousiaste medewerkers op de achtergrond, waarvoor ik hen van hieruit hartelijk wil bedanken.
Speciaal wil ik toch alle muggezifters en muggezifterinnekes bedanken voor de overweldigende manier waarop u mij als prins ontvangen hebt. Dat enthousiasme en die bijval had ik niet verwacht en daar ben ik dan ook een tijdje heel stil van geworden. Ik geloof dat deze steun van u allemaal mij het meest geholpen heeft om me voor het welslagen van carnaval in te zetten en mijn zenuwen en knikkende knieën al snel te veranderen in een volledig vertrouwen in de goede afloop van carnaval.
De vele carnavalsactiviteiten zijn dan ook weer uitstekend verlopen, vooral door de geestdrift van de hele Bladelse bevolking waaruit gebleken is dat carnaval een vaste plaats gekregen heeft in de gemeenschap een jaarlijks terugkerend evenement dat niet meer weg te krijgen is en waaraan meer mensen met plezier meedoen.
Voor mij is het een ontzettend fijne ervaring geweest op deze manier mee te doen aan een feest waarbij alle zorgen eens aan de kant gezet worden, waarbij iedereen eens gewoon gezelllg feest viert met iedereen. Daarbij heb ik vaak gedacht dat deze sfeer van ontspannen saamhorigheid eigenlijk het hele jaar door zou moeten kunnen bestaan.
Op het moment dat u dit leest zijn de voorbereidingen voor de nieuwe carnaval al weer een klein half jaar aan de gang, maanden waarin al veel werk verzet is en waarin geprobeerd is al het mogelijke en soms het onmogelijke te doen om van carnaval 1981 weer een groots feest te maken voor iedereen. Maar daarbij is de steun van u allen hard nodig, zeker mentaal en daar twijfel ik eigenlijk niet meer aan, maar ook financiëel en dit alles om ook de carnavalsviering voor gehandicapten, bejaarden, verpleegtehuis, enz. tot een jaarlijks terugkerend festijn te kunnen maken en dit ook in de verdere toekomst te blijven doen.
Rest mij u allemaal een heel fijn carnavalsjaar 1981 toe te wensen waarin alles weer even goed en liefst nog beter zal verlopen dan vorige jaren.
Prins..... van harte welkom in ons midden. Vanaf deze plaats wil ik u graag mijn volledige steun toezeggen en ik ben ervan overtuigd dat met mij alle muggezifters en muggezifterinnekes graag de carnavalstijd zullen doorbrengen onder uw doorluchtige oppertoezicht.
Veel succes en Balaaaal.

ex prins Loet I



wôr doen zut van?

Wanneer u het programma van deze Carnaval doorleest zult u zich misschien afvragen: 'Wat zou dat eigenlijk wel kosten en hoe financieren ze zoiets?' Het bedrag dat hiermee gemoeid is is voorwaar niet gering.
Wij vinden trouwens dat u best mag weten wat het kost en waar het geld allemaal vandaan komt.
Globaal gezien vereist het samenstellen van het gehele programma alsmede de uitvoering hiervan, een bedrag van ongeveer 33.000,–.
Als inkomsten staan hier tegenover, wederom globale getallen:
entreegelden 11.000,–, donaties en giften vooral van onze Bladelse bedrijven en middenstanders 5.500,–. Diverse akties zoals fancy-fair, zomermarkt, enveloppenaktie, verkoop van stickers, T-shirts, alsmede koffie en broodjes tijdens de balavonden een bedrag van 11.000,–.
Van de Gemeente Bladel c.a. ontvangen wij een subsidie voor de optocht van 3.000,–. Optochten die trouwens zo'n 8.000,– kosten.
Andere belangrijke uitgaven zijn onder andere nog de vervaardiging van deze krant, die geheel gratis huis aan huis wordt verspreid.
Wij durven dan ook elk jaar een beroep op u te doen om ons financieel te steunen en dit te blijven doen, zodat wij elk jaar weer in staat zijn om u prettige carnavalsdagen te bezorgen.
Dáár doen wij het van, van uw geld, elke gulden die u geeft komt weer ten goede aan de gehele gemeenschap, voor uw eigen carnaval in uw eigen Bladel.
Mocht u in het bovenstaande en in het geheel van activiteiten een aanleiding zien om ons te steunen, dan kunt u dit doen door uw bijdrage te storten op ons bankrekeningno. 10.75.84.557 t.n.v. de Penningmeester van Carnavalsvereniging 'De Muggezifters'.
Wij zijn u bij voorbaat zeer erkentelijk voor uw bijdrage.
Financiële Commissie.



Schatbewaarder : Frans van Lierop
(diejen van Doriskes)

KLEURPLAAT

Naam: .....
Adres: .....
Plaats: .....
Leeftijd: .....
Inleveren: .....
Guus Fiers, Europalaan 84, Bladel
De 3 beste inzendingen krijgen een aardige verrassing.




DE MUPPETWERS
DE GROOTSTE PRIK ZIT HIER, DE ANDERE WEINIG PLEZIER
EIKEM



KRUISWOORDRAADSEL

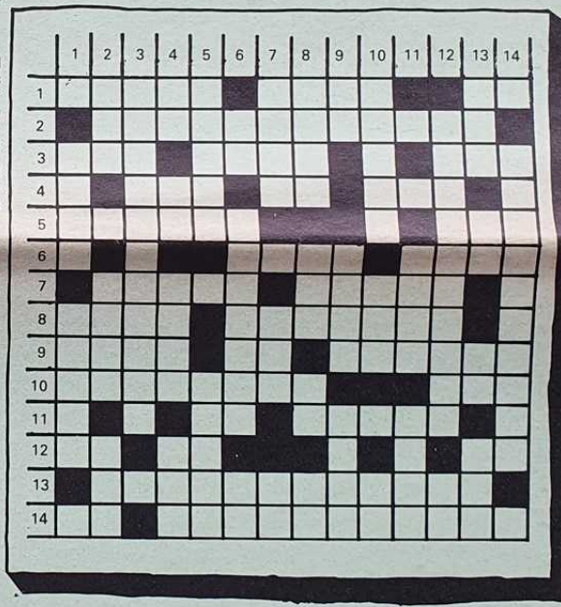
Horizontaal:

1 vorst - heldendicht - klein kind.
2 carnavalsvereniging.
3 7e prins - sneeuwvoertuig - bloeiwijze.
4 troefkaart - militair (afk.) - eerste vrouw.
5 lyrisch dichtstuk - niet dun.
6 prins 1979 - wild zwijn.
7 eerste prins - zeer goed.
8 bekend etablissement in Parijs - komt na 'kyrie'.
9 plaats in Gelderland - zo noemt men Cato ook wel eens - zeedier.
10 waar men plezier kan maken - vroeger schreef men erop.
11 geloofsrichting - carnavalsroep.
12 rondhout - uitroep bij pijn - verbrande mug.
13 speciale feestavond.
14 uitroep van verbazing - prins 1977.

Vertikaal:

1 prins 1975 - slimmer.
2 familielid - orgaan - uitroep van medelijden.
3 zeer oude begraafplaatsen.
4 zilver (afk.) - landbouwwerktuig - vorige prins - papagaai.
5 Nederlandse Genootschap Samenwerkende Lolbroek Instituten - belangrijk persoon tijdens Carnaval.
6 oude maat - deel van een bepaalde boom - spil.
7 dier met lange oren - prul - bekend opleidingsinstituut.
8 prins 1974 - plaats in Gelderland - nurkse - slee.
9 voegwoord - 5e prins - kleur.
10 carnavalscollege - Israel (afk.) - Nederlandse Spoorwegen achterste voren.
11 Vogel die niet kan vliegen - beroep.
12 carnavalscollege - alles inbegrepen (afk.)
13 Verenigde Staten van Amerika - id. est. - ijzer (afk.) - Aluminium (afk.).
14 prins 1973.

Oplossingen voor de eerste zittingsavond inleveren bij
Loet Verhoeven
Christinelaan 10, Bladel
Onder de goede oplossingen worden drie flessen wijn verloot.



Jantje was op weg van school naar huis. Ze hadden zojuist hun rapport mee gekregen. Maar dat van Jantje was zeer slecht. Allemaal enen. Hij scheurde dan ook z'n rapport kapot en gooide het in 't water: Thuisgekomen vroeg z'n vader naar z'n rapport. En Jantje begon luidkeels te zingen: "Alle eentjes zwemmen in het water".

Zeg Peer, da perd dek vleeje week van oe gekocht heb, da lag vemèrge kapot in de stal. Des toch vrimd Jaon, da hittie bij men nog nooit gedan.

Een man was bezig zijn piano te verhuizen. Hij had hem halverwege door het raam, toen het ding vast bleef zitten. Even later kwam de buurman een handje helpen. Maar na een half uur zweten was de piano nog geen centimeter van zijn plaats. „Ik ben bang, dat we dat ding er nooit meer uitkrijgen" zei de eigenaar. „Wat?" zei de buurman, „Ik dacht, dat hij erin moest."....

In ons dorp draaide een oude baas in zijn bestelwagentje plotseling met een scherpe bocht naar links een oprit in. Van de andere kant kwam de burgemeester aanrijden. Hij ramde de zijkant van de bestelauto waardoor de bejaarde bestuurder een been brak.
Later zei de burgemeester in het ziekenhuis tegen de oude baas: 'Bernard, ik vind het ellendig dat dit is gebeurd, maar waarom gaf je niet aan dat je linksaf wou?'
'Nou', zei Bernhard, 'ik woon daar al zestig jaar. Ik dacht dat iedereen wel wist dat ik naar huis ging'.

Oma: "Ja, mijn kleinzoon, oma heeft een zwaar leven, ik moet iedere nacht bij opa oppassen nu hij ziek is".
Kleinzoon: "Maar U heeft toch een verpleegster ?"
Oma: "Daarom juist".





Enceecloopiedemie

Enceecloopiedemie.
(of wel hoe ziek je kunt worden van het aanhoudende gezeur, om toch maar zeker een enceclopedie aan te schaffen).
Moet u zich eens voorstellen; je zit 's avonds om ongeveer half tien voor de buis, gaat de telefoon. Je neemt op en een totaal onbekend, maar niet minder lieftallig voorkomende dame stelt zich aan u voor. U hebt reeds niet zonder een zucht van verlichting uw ega in de keuken zien verwijnen voor de koffie. U gaat er eens goed voor zitten maar niet voor lang. (nee, uw vrouw komt nog niet terug).
Heeft me daar de dame aan de andere kant van de lijn het lef om te proberen u een enceclopedie aan te smeren. (U zit inmiddels al helemaal niet meer zo goed). Als madam dat niet lukt, probeert ze het over de rug van uw kinderen nog eens. (Dat lukt dus ook niet). Enigszins teleurgesteld haakt de dame af.
Wat u, nog meer teleurgesteld ook doet. In een woede uitbarsting stort u zich op de lektuurbak, om alle folders en advertenties in de dag en weekbladen, programmabladen én de leesmap grondig te vernietigen.
En als u dan na een uur eindelijk bent uitgeraasd en weer denkt plaats te nemen voor de buis, staat u de volgende marteling te wachten.
Want wat zijn de eerste woorden die zich via de 'ster' tot u richten, juist:
Koopt een enceclopedie!
Totaal ontredderd stort u ineen. Uw linker pantoffel heeft zich inmiddels een weg gezocht naar de beeldbuus.
U bent het zoveelste slachtoffer geworden van de enceecloopedemie.
Want:

1 U wil gewoon geen enceclopedie.
2 Hebt u geen vrouw, dus meestal geen kinderen, dus die willen ook geen enceclopedie.
3 Een enceclopedie kun je niet op het dak of voor de deur zetten, dus voor de buurt hoef je het ook niet te doen. En een vrouw die iedere avond over een enceclopedie aan het bellen is zou ik ook niet hoeven.

*Ze liepen baai onder de perreplu in de regen.
Zij: de regen mokt alles zo fris en schon.
Hij: dan du de perreplu mer dicht.

Toen de goochelaar geopereerd wier sprong er nog un knijn uit zenne buik

'Ik kruip er vanavond mer is vruug in' zee de pater, 'ik heb vandaag nog al wa bekoringen moeten durstaan.

Den dokter zee: 'Inne lepel vur elke maaltijd'
Nou zen al men lepels op.

bobbel-ding

Geen bommelding maar een bobbelding.
Ja hoor daar gaat ie weer! Weet je het nog van enkele jaren geleden? Grote paniek aan den boerenkant van den betonweg.
Men vond een bom, of liever men stuitte op een bom.
En nu, enige jaren later wéér paniek aan den boerenkant van de betonweg. En weer stuiten we ergens op.
Maar nu eens niet toevallig maar met opzet.
Er wordt namelijk op de Bredasebaan (wat heeft die naam eigenlijk met Bladel van doen?) veel te hard gereden, en wel het mist door die rekreejante (wa nen boer nie kent de schreeft ie nie).
Dus die rekreejanten komen zich aan den asfaltweg, aan den boerenkant van den betonweg rekreejeren.
Mar! Ja mar nou hit er inne ut de raad wir ergus iet gehurd. En van ergus moet wij ut hebbe. (tsjonge-tsjonge).
Wille ze me daar toch dorpsels dwars over diejen asfaltweg, aan den boerenkant van den betonweg legge. Die rekreejanten hoeven daar maar enkele keeris per jaar overheen te wippen, en misschien vinne ze da nog wel fijn ook.
Mar och arm, die jong van de mensen van den asfaltweg aan den boerenkant van den betonweg. Die jong moeten daar iedereen dag van 't hil jaar op zo'n klein fietske overhenne komme gewipt, en van je hophop-hop-hop-hop..... zie je Jantje van den asfaltweg aan den boerenkant van diejen betonweg al in school zitten?
Nou, ikke nie, want volgens men kan ie nie mir zitte.
Mar stel, ja stel nou us, da Jantje nog wel kan zitte. Wát is er dan nog van Jantje over? Ja! Dikke bille, mar wa nog meer? Jantje hakkelt, Jantje braakt, Jantje moet steeds naar de plee, de zitting van Jantje zijn stoeltje raakt los enz., enz. Want arm Jantje blijft maar hobbelen. En tot overmaat van ramp moet Jantje van den asfaltweg aan den boerenkant van diejen betonweg 's avonds ook nog over die hobbeldinger naar huis.
Daar staat Jantje dan weer voor zijn vader, buiten adem hij brengt geen woord meer uit een hij blijft maar hobbelen.
Zijn vader weet nie beter en zet kleine Jantje op zijn paard, en Jantje hobbelt vrolijk verder. Wat moet je daar nou mee? Daar krijg je nou de bobbels van zou je zeggen.
Maar misschien..... ja misschien is er een oplossing.
We zouden diejen uitvinder van diejen hobbelweg op Jantje z'n paard kunnen zetten. En dan dieje vader van Jantje van den asfaltsweg een den boerenkant van diejen betonweg maar vort, vort laten roepen, en hopen dat diejen van de raad nooit mir terug kumt.

Geschreve dur inne van nun asfaltweg
aan den boerenkant van diejen betonweg.



CHAREL BAELEMANS

Het is traditie geworden dat de bekende Bladelnaar, onze dichter de heer Charel Baelemans elk jaar in onze carnavalskrant een gedicht van zijn hand publiceert.
Ook dit jaar hebben we Chareltje het klinkt vrijmoedig maar zo kennen de Blaalse mensen hem, gevraagd om een van zijn geesteskinderen te mogen plaatsen.
In zijn uitgebreide verzameling vond hij een gedicht welke hij gemaakt heeft ter gelegenheid van de eerste carnavalsviering in Bladel in 1963. De Blaalse Wendbuilen voortreffelijke naam, zwaaiden toen de carnavalsscepter. Helaas was deze vereniging maar een kort leven beschoren. Charel Baelemans schreef een gedicht voor Prins Jan den Urste (Jan van Beers).

Wees welkom gij edele Prins Carnaval
uw houding en blik zijn van adel.
In 't Limburgse land komt ge haast overal
maar nu voor het eerst hier in Bladel.
Trots al dat vertoon, blijft ge rustig u zelf
daardoor laat g' uw waardigheid blijken.
Gij weet wel uw vriend die Prins Bernhard heet
komt soms ook zo statig naar voren,
maar gij zijt veul schönder zo mals en zo breed
dat zult ge nog vaak moeten horen!!!
aanvaard dan, o Hoogheid mijn nederige dank
dat gij in dit huis wilt vertoeven,
om met uw gevolg de feestelijke drank
op 't Bladelse welzijn wilt proeven.
Bedenk Edele Prins dat gij wordt bespied
in uw blik uw gang en gebaren.
Daarom wees voorzichtig op elk gebied
zodat men bij 't slot kan verklaren:
Dat was nou 'ne Prins van Blaalse kom af
die 't waardig en leuk kon versieren,
En die 't volgend jaar met nog grotere staf
het meer officiëler wil vieren.

Charel Baelemans





PROGRAMMA CARNAVAL 1981

ZONDAG 1-2: 12.30 UUR.
Harmonie L'Union en diverse bekende artiesten omlijsten met een carnavalesk concert de bekendmaking van Prins Carnaval 1981 en diens receptie in Den Herd.

ZATERDAG 14-2: 14.00 UUR.
Carnavalsmiddag in den Herd voor de bejaarden van Bladel en Netersel. Diverse artiesten en attracties en uiteraard Prins en Gevolg.

VRIJDAG 20-2: 20.00 UUR.
ZATERDAG 21-2: 20.00 UUR.
Op deze avonden weer de inmiddels zeer bekend geworden zittingsavonden die weer grandioos beloven te worden. Overwegend Blaalse artiesten, de Blaalse Boerenkapel en Prins met Gevolg staan borg voor enkele uren van waar carnavals jolijt.
Voorverkoop voor deze avonden op 9 en 16 febr. in den Herd, van 19.00 uur tot 20.00 uur.

ZONDAG 22-2: 14.00 uur.
Carnavalsfeest in den Herd voor het 'Zorgenkind'. Ook dit belooft weer een echt fijne middag te worden met de belangeloze medewerking van d.j. Louis Hoeks.

DINSDAG 24-2:
Een avond Carnaval in Huize Kempenland. Prins, Vorst, Adjudant, Raad van Elf en een keur van artiesten bieden de bewoners(sters) deze avond graag aan.

WOENSDAG 25-2:
Eveneens Carnavalspret in het Kempische Verpleegtehuis voor de patiënten.



ZATERDAG 28-2: 20.00 UUR.
Groot muggenbal in den Herd, ter opening van Carnaval m.m.v. de Blaalse Boerenkapel: 'De Blaalse Wendbloazers', Prins en Gevolg, en het Muggehuisorkest.

ZONDAG 1-3: 13.00 UUR.
Voor de tiende keer trekt weer een imposante carnavalsoptocht door de volgende straten van Bladel:
Vertrek Nassauplein, Willem van Oranjelaan, Burg. Goossensstraat, Julianaplein, Wilhelminalaan, Hellenseind, Europalaan, Boskant, Heeleind, Molenstraat, Sniederslaan, Markt alwaar de prijzen worden bekendgemaakt en de optocht wordt ontbonden.
Burgemeester Breeveld overhandigt namens het Gemeentebestuur de sleutels der Gemeente aan Prins. In den Herd nadien nog nakeuvelen en pruven.

19.00 UUR.
Prins en Gevolg bezoeken het Tienerbal in den Herd en nadien nog diverse horecabedrijven.

MAANDAG 2-3:
Vanaf 14.00 uur wordt het straatcarnaval weer eens gestimuleerd. Prins met Gevolg en Boerenkapel bezoeken weer enkele horecabedrijven.

20.00 UUR.
Boerenmuggebal in den Herd m.m.v. 'De Blaalse Wendbloazers' en Muggehuisorkest.

DINSDAG 3-3: 14.00 UUR.
Vertrek kinderoptocht vanaf het Emmaplein, vervolgens door Willem van Oranjelaan, Wilhelminalaan, Julianaplein, Torenbogt, Sniederslaan, Markt, van Dissellaan en Emmaplein waar de optocht wordt ontbonden, en waar alle kinderen een tractatie zullen ontvangen. Hierna nog carnavalesk samenzijn in den Herd.

20.00 uur.
Afnokmuggebal in den Herd, natuurlijk weer bijgestaan door de Boerenkapel 'De Blaalse Wendblaozers' en Muggehuisorkest.

23.30 UUR.
Vertrek Prins, Vorst, Adjudant, Raad van Elf met de Boerenkapel naar de markt. Daar zal hopelijk onder massale belangstelling de Mug worden verbrand en de sleutel der gemeente weer worden teruggegeven, wat tevens het einde betekent van het 10de carnaval in Bladel.

RAAD VAN ELF

Adjudant Loet





Vorst Jan







ASTRIDS GRÓÓT GEHEIM

Op veelvuldig verzoek van onze trouwe lezerskring vervolgen wij hiermede dan toch 'Astrids Groot Geheim'.

Met verloop van tijd is ook Astrids groot verdriet om haar stukgelopen verhouding met haar 'stuk' tandarts gesleten.
Met behulp van een eerbare ambtsgenoot van 't stuk, en geruggesteund door een bijdrage uit een hiertoe ingericht fonds, is Astrid inmiddels in het bezit van een parelwit natuurgetrouw kopy van het frisse 'Prodent' valse inzetstukje bekend uit de weekbladen en van de 'Ster'.
Een 'feeslift', aangericht in een plaatselijke schoonheidssalon heeft Astrid haar deels verloren zelfvertrouwen in zijn geheel teruggeschonken. Haar studies zijn inmiddels bekroond met een diploma secreateresse en via 'Randstad Uitzendburo' weet zij zich verzekerd van een maandelijkse inkomen waaruit zij ruimschoots in haar éérste levensbehoefte kan voorzien, terwijl er nog voldoende overblijft om ter inwilliging van overige behoeften de nodige daartoe ingerichte etablissementen te bezoeken.
Astrid is ook lid geworden van de E.O., 'Emancipatie Organisasie' waar door lezingen van reeds gevorderde emancipatatten wordt geprobeerd haar tot het besef te brengen dat zogenaamde VKV's, vrijblijvende kortstondige verhoudingen, haar vrijgezellig leven aanmerkelijk zouden kunnen veraangenamen.
Om daarbij een bredere laag te kunnen bereiken lijkt een kursus Algemene Ontwikkeling eigenlijk een eerste vereiste.
Astrid ziet dan ook reikhalzend uit naar de opening van de plaatselijke Volksuniversiteit om na het volgen der kolleges, haar amoereuze zinnen in bredere zin te kunnen ontplooien.

wordt vervolgd.



Ut fijnste van de banken is dé ze nooit vragen wor ge ut geld vur noddig het.

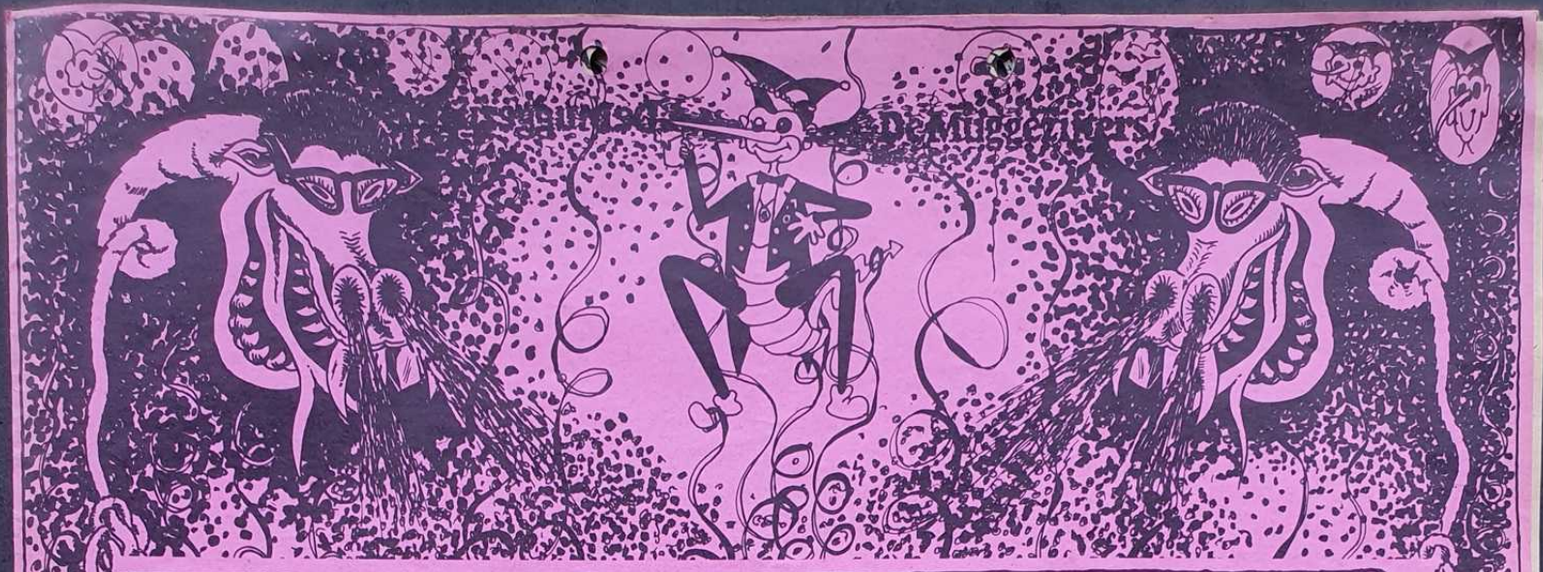
Advertentie: 'Te koop; tweepersoons tent, een keer gebruikt. Ook genegen in te ruilen tegen kinderwagen'.

Directeur tegen werknemer:
Ik weet wel dat we je niet betalen wat je waard bent, maar ik mag nu eenmaal niet beneden het miniumloon gaan.

Kastelein: Teun ge het drie pils te wennig betold.
Teun: Ja dé klopt ik heb er ok drie te veul gedronken.

Mer Kees wa ziede er gehavend uit, zal ik oe nor huis brengen?
Nee, lot mer dor kom ik net vandaan.





KRANTENKRITIEKRAKRIGRRR

Krantenkritieken welke wij van u mochten ontvangen naar aanleiding van onze uitgave 1980 en waarvan wij u gaarne een korte bloemlezing voorleggen.

Ons redaktie woo preberen, um 't is anders te formeren,
dan de't nou zes jaor was geweest, want as ge z'alle zes herleest,
zen ze allemol fel inder, en we zen zowaor gin kinder,
er moet nu nuwe wend durwaaien, as ze dur ons krentje blaaien.

Zo gezeed dus zo gedaon, vol goeie moed aon 't werk gegaon,
boven elk blad nen andre kop, un sportmugske der onder op,
'n ander lijsje vur raodsleje en al die ander die 'took leje,
afijn, de plaotjes viel zat mee, mar toen de teksten, God, ojee.

Na drie maond freubelen en prullen, kon Vorst Jan mee hil de spullen
be den drukker informeren, of die in de korste keren,
ons krant 't levenslicht kos laoten zien, zodè wij mi un man of tien,
ne zotterdag de straot op konnen, zodè reakties konne kommen.

Nou die waren nie gering, van, wa is 't dun dè ding,
en och, wa is die krant toch bleek, de teksten vin ik nogal week,
nee, 't is lang nie det anders was, en dan die foto's van die klas,
ze is nie kritisch, aktueel, nou al mee al un zwak geheel.

'k kreg alle dag zoiet in de bus, er zit un foutje in de rébus,
't kos oak in elk krentje staon, 't horizontaal gruun haai 't goed gedaon,
en wannen onzin die kwis, dialekt de nie te lezen is,
waar is er 't krentje al, den hek 't weggegooid mee 't afval.

Mar, kom 't was vur ons toch wir un eer, ons hoop vur ui is deze keer,
de't mee dees krant wa better gi, de tur wa meer goeien tekst insti,
we zoan alle lezers willen vraogen, kom oak is mee'n idee aangedraogen,
des vur ons oak veul gemakker, dan ligder zelf mar is van wakker.

Redaktie 'De Muggesteek':

'... GRR!...'

De charmante waarzegster voorspelt de man die bij haar is: "Ik zie veel geld, veel geluk in de liefde en ..... en ....."
Man: "En wat nog meer ?"
Waarzegster: "En een knal voor je kop als je niet onmiddelijk de hand van mijn knie haalt !"

Bij de gemeente was een kracht aangesteld voor het controleren en het leeg halen van parkeermeters. Na een paar weken kreeg hij een brief van de gemeent-ontvanger, waarin die vroeg, waarom hij zijn salaris nog niet had opgehaald. Verroest, zei de man, krijg ik ook nog salaris ?

De auto van een dame wordt in een garage gesleept.
„Ik ben tegen de lantarenpaal aangereden," verklaart de dame aan de garagehouder.
Deze bekijkt de auto en vraagt dan:
„Hoe dikwijls ?"





WORDT GEACHT DE ZALIGHEDEN TE ZEN

In Knegsel woont opa van Dongen
Die heeft van die heel grote longen
Hij speelt saxofoon en vindt
het gewoon
dat ze hem horen tot in Amerongen.

Een Hulselse mens bezorgde als postbooi
Een kaartje dat kwam uit St. Oedenrooi
Hij zee, zeg luistert Marie
Ome Driek komt zondag nie
Want hij zit tot zenne nek in de rotsooi

Een Netersels boertje met klachten
Die zat bij de dokter te wachten
Zijn gezicht was wat grauw
Want hij dacht aan zijn vrouw
Plus schoonmoeder in zijn gedachten

Een raadslid in Bladel woonachtig
Die was het spreken goed machtig
Hij riep steeds maar weer
Structureel en nog meer
Een iedereen vond het wat prachtig.

Ene Reuselse die in Bladel kwam wonen
Zou daar de bevolking wat tonen
Hij riep kijk eens hier
Ik drink zes vaten bier
En dan ben ik in Reusel nog ne gewone

In Eersel daar hoor je vertellen
Dat je alleen maar naar Bladel hoeft bellen
Om te weten hoe laat
De universiteit open gaat
Om het aantal leerlingen te tellen

Een tandarts in Duizel geboren
Was al zijn spullen verloren
Hij sprak dat is geen punt
Ook al vind ik het sund
Want nu kan ik geen tanden meer boren

Een Steenselse chauffeur liet eens horen
Ik ben voor het rijden geboren
Want ik reed al heel vroeg
Toen ik de luier nog droeg
In de kinderwagen achterstevoren.

Dochter: Mamma, U heeft me toch altijd verteld, dat de liefde van een man door zijn maag gaat ?
Mamma: Ja, dat is ook zo.
Dochter: Mams, maar dan kan ik je vertellen dat ik gisteravond een nieuwe route gevonden heb !

Pietje: Waar ga je naar toe Jos ?
Jos: Ik ga kersen plukken in de boomgaard van boer Buitelaan.
Pietje: Maar Jos toch, het is winter.
Jos: Wat geeft dat, ik heb toch 'n warme trui aan.

„Betaal jij je dienstmeisje per week of per maand?" vroeg een vriendin van mijn vrouw.
„Zolang blijven ze bij ons nooit", zei mijn vrouw. „Ik betaal ze maar per uur.

'n Matroos krijgt in volle zee de opdracht om de juiste positie van hun schip te bepalen. Na 'n uur rekenen komt hij met zijn berekeningen bij de kapitein. Deze bekijkt de gegevens en zegt: Matroos laten we als de bliksem onze pet afzetten, want als jou berekening klopt, varen we op het ogenblik in de kerk van Oostelbeers.

Zeg Jan: hoe bende eigenluk oe baan kwijtgeraakt ?
Dus ziekte.
Och God des nog mer erg, wa hadde dan ?
Week ik nie, mer op 't werk zin ze desse ammel doodziek van me werden.

Ik weet waarom wij voor 't eten bidden, zegt Elsje.
Ja, waarom dan ? Omdat de soep toch te heet is.





De Koffiebonafidegeminte-vergadering

DE BEUNHAAS

Een beunhaas is een bouwvakker
die wordt pas tegen den avond wakker,
overdag op den bouw speurt hij illegaal
anders heeft hij 's avonds geen materiaal.

Den baas kan vur men part verrekken
anders kom ik 's avonds nie aan men trekken,
spijkers hoef ik nooit te kopen
die liggen op den bouw mee hopen.

Schroeven en dieje kleine rommel
stop ik in de lege broodtrommel,
stenen tegels en unne cementzak
't kan allemaal in de kattenbak.

Balken, planken en panlatten
die liggen zomar vur ut vatten,
die leg ik overdag achter de heg
dan li ut vast langs den openbare weg.

As ik dan 's avonds gaai karwaaien
hoef ik ut mar efkes op te laaien,
zo, dè is dan op z'n minst
honderd procent zuivere winst.

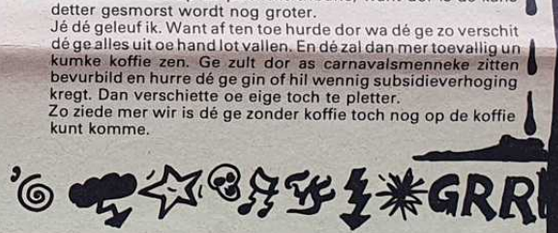
Metselzand vraag ik aan de chef
want dieje vent hi toch nie 't lef,
um me daar geld vur te gaan vragen
dè moet ie tenminste mar is wagen.

Dè ik mi beunen ook wa verdien
kunde aan menne nuuwe wagen zien,
ge moet aan de familie laten merken
dè ge nie vur niks ga werken.

Wa dè betreft kek ik nie zo nouw
getuige den bontjas van ons vrouw,
mer ge hurt steeds meer verhalen
dè de mensen slecht betalen.

Ze kunnen zeggen wa ze willen
of ze nou praten, roepen of gillen
ik beun zolang as ik ut kan
en wij doen tur nog mar goed van.

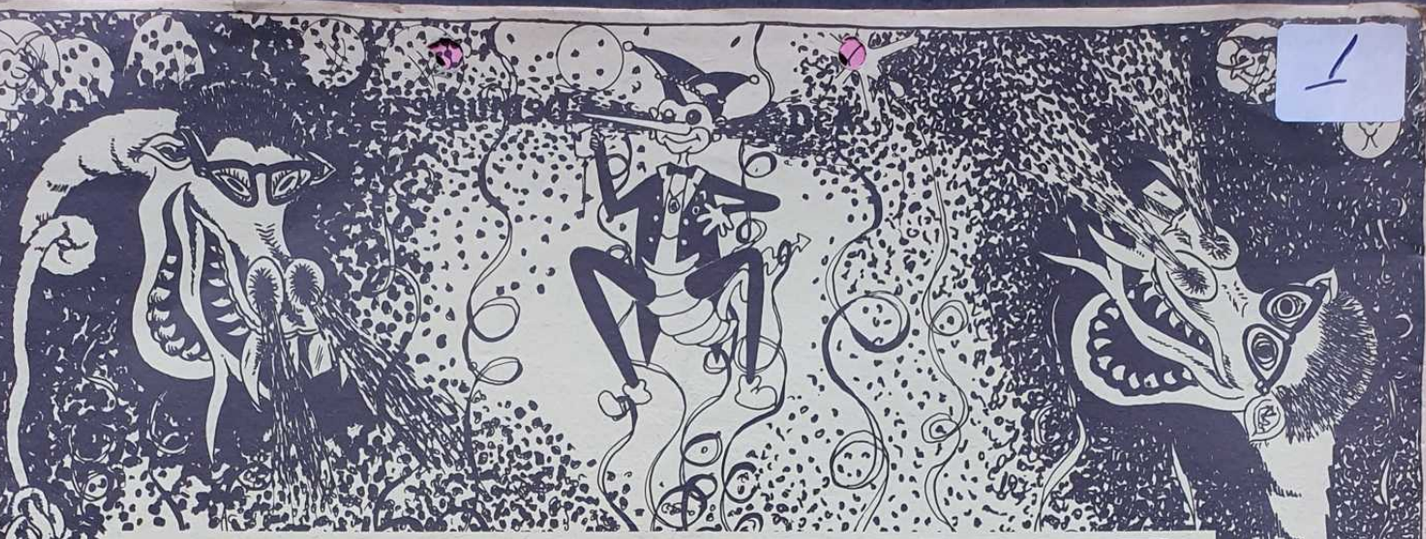
De koffiebonafidegemintevergadering
De geminteraad prebeert zo wennig meugeluk brokken te maken. En terecht. Dor slagen ze bé tijd en wijle ok nog aardig in. Mer nou zee er lest inne van de geminteraadsleje: 'Laten we ok nog is prebere um tijdens de vergaderingen zo wennig meugeluk vlekken te maken. Gin koffie mir serveren, rond brengen dus, as de vergaderingen on de gang zen.
Nee, nee ok nie op de publieke tribune, want dor is de kans detter gesmorst wordt nog groter.
Jé dé geleuf ik. Want af ten toe hurde dor wa dé ge zo verschit dé ge alles uit oe hand lot vallen. En dé zal dan mer toevallig un kumke koffie zen. Ge zult dor as carnavalsmenneke zitten bevurbild en hurre dé ge gin of hil wennig subsidieverhoging kregt. Dan verschiette oe eige toch te pletter.
Zo ziede mer wir is dé ge zonder koffie toch nog op de koffie kunt komme.



Op een donkere regenachtige avond belde tante Enny haar ouders op met de mededeling dat ze moest overwerken en met de laatste tram naar huis zou komen. Toen ze vlug van de tramhalte naar huis liep had ze met een akelig gevoel dat ze werd gevolgd. Ze keek om en zag op een afstandje een dreigende gestalte die met een paraplu zwaaide. Ze kwam toch veilig thuis, deed de deur op de grendel en zei tegen haar moeder: Doe gauw de achterdeur op slot, er zit een griezel achter me aan.
Dat weet ik, zei haar moeder, laat hem maar gauw binnen, het is je vader met je regenjas en je paraplu.

Terwijl ik met enige haast mijn huis uitliep belde er een man aan die onze luister- en kijkvergunning moest controleren. Ik zie dat ik beslist weg moest maar als hij over een half uur terugkwam zou mijn vrouw thuis zijn. Ik vertelde er nog gauw bij waar de kaart lag, om haar het zoeken te besparen.
Hij kwam inderdaad terug en zei tegen mijn vrouw: dag mevrouw we controleren de luister- en kijkvergunningen en ik denk dat die van in de linkerbovenla van uw mans bureau ligt.
Grote genade, riep de vrouw. Ik heb nooit geweten dat die peilauto's zo precies konden mikken!





blaals o rakel

Ok dees jaar sti onze mist begrijpende medewerker wir klaar um oe problemen me op te lossen. Of ut helpt weten we nie, mer as ge andere mensen dur problemen kent vergitte oe eigenste misschien.

Ne zekere (ja ne hille zekere) A. te O vraagt ons:
'Ik heb lest un bed gekocht, mer ik kan er nie in. Hoe kom ik hier uit?'
Beste A. got er mer neffe ligge, en dan bekekt 't mer is.

De heer C. te A. vraagt ons:
'Ik werk bij C. en A. mer ik zie ut dor nie mir zitten. Wa moet ik doen?'
Ge moet nie zo gauw bé de pakken nir gon zitten.

B. te B. heeft zoveul probleme detter ie er mee ons wel is ne boom over op wil zetten.
Nou dé kan, die zien we wel op de nationale boomplantdag.

En R. te R. vreugt vur ut volgende onze aandacht.
Beste heer Rakel (dé ben ik dus) ik hur de leste tijd zo'n lawaai achter in menne auto. Wa kan dé zen?
Nou beste R. zet oe vrouw mer is neffe oe. Dan hedde ut veur in.

Un meske te H. schreft ons:
'Ik ben 18 jaar goed gebouwd, mer ik kan ginne jongen krijgen. Wa moet ik doen?
Nou meidje ik zo zeggen, mir trainen dé ge nog iets harder kunt lopen dan holde ze wel in.

De jongeman P. te V. (wor zou dé ligge?) vraagt:
'Ik zit op hun hil hoge school wor ik erg veul moet leren. Mer ik kan de lessen nie zo goe volgen. Witte gij raad?
Beste P. ge moet is binnen gon zitten dé leert iets hendiger.

Nou kumt er ne deftige. Ene meneer te L.
Beste heer O. Rakel ik ben veertig jaar en heb verkering met een meisje van twintig. Hoe staat u hier tegenover?
Nou beste heer, ik kan beter vragen hoe u hier tegenover staat. (ha, ha).

Mijn zwager merkt de heer G. werkt als ober in een café. (Ja, hij zal nie in de kolenmijn werken). Nou geft hij zen verdiensten daarmee nie op on de belastingen. Kan dé zo mer?

Ja, gerust. Want as ie dé doe in un café wor niks te doen is hit ie ok niks um op te geven. En as ie in un druk café werkt hoeft ie ut ok nie. Dan vatte ze um zo wel.

De leste vraag is interessant. Deze mens vreugt ons:
'Ik zo gere Prins Carnaval wil worre. Wor moet ik men eige opgeven?
Ik zo zeggen: 'Gift ut mer op.

Dees waren ze dan. Ik zo zeggen tot volgend jaar. En ge wit ut:
'As ge problemen het..... nie bij ons.

Toen ik bij de schoolorkestrepetitie zat te wachten op mijn zoontje dat ik mee naar huis zou nemen, hield een klein meisje in een wat vreemd klinkend stuk op met spelen en legde haar viool neer. 'Wat was er, Lenie was je eruit?' vroeg de dirigent na afloop.
'Nee, meneer', zei Lenie, 'Ik was klaar'.

De dokter had de dame onderzocht en zei met een glimlach "Mevrouw, ik heb goed nieuws voor U".
"Pardon, zei de dame, het is geen mevrouw, maar juffrouw."
Waarop de dokter niet langer glimlachte en zei:
"Juffrouw ik heb slecht nieuws voor U".

Klacht: 'Nou hebben we de seksuele revulutie gekregen net nu ik door mijn munitie heen ben!'

Mevr. Gardeniers kwam nor onze toren kijken.
Dur was veul licht bij noddig.
De geminteraad licht voor
De brandweer licht bij
De restauratie ligt al jaren achter.

OJC kreeg un bom 'moppen'
joris zee lot ut hier ok eens droppen
Ons c.v. kan der eigen boontjes doppen.

10e 1981

DE MUGGESTEEK



jaargang 10

1981

PRINS PIUS DEN DERTIENDE

PROCLAMATIE PROCLAMATIE

Wij, Pius den Dertiende, Prins der Muggezifers, Graaf der doe-het-zelvers, Schatbewaarder van den Bleyenhoek, Beschermheer der Acolieten, Ridder in de orde van Hendrik Jan, enz. enz. enz. proclameren:

tun urste: dé we zullen prebere unnen waardige Prins van de Muggezifters te zen.

tun twidde: dé ik as Prins nooit uitgebrand, opgebrand of afgebrand kan zen, mee ut nuuw materieel van de brandweer.

tun derde: de we mee dees daag zeker gin horregaas zulle verkopen, dur moeten overal muggen binnen kunnen.

tun vierde: dé as er un zware pijp gerookt wordt, dé die van ut stoom moet zen.

tun vijfde: dé we hopen dé St. Joris nie te veul de draak zal steken mee renteloze vurschotten.

tun zesde: dé we blij zen dé Til kwam prebere, um in ut donker de toren te restaureren.

ten zeuvende: dé ze de B.B.A. bussen nie te veul moeten wassen, want in buurt lopt mer vort un klein buske.

ten achtste: dé we hopen dé we mee al die kaoi weeg en trotwaars wa beter bild kregen.

ten negende: dé ge as ne echte doe-ut-zelver ok ut plezier zelf moet maken.

ten tiende: dé as we in Blaal un carnavalslied kunnen jureren, ut ok een zelf moeten kunnen maken.

ten elfde: dé we carnaval gon vieren onder ut motto: 'gin verenigd Z.O. Brabant mer un verenigd ZOT Brabant'.

Gegeven te Blaal op 1 februari 1981.